

**Protokol o hodnocení
bakalářské práce – diplomové práce*)**

Název práce: Linořez a linoryt v ilustraci

Práci předložil(a) student(ka): Aneta Javorská

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace
Ilustrace grafika

Hodnocení vedoucího práce - Posudek oponenta práce*)

Práci hodnotil(a): doc. akad. mal. Mikoláš Axmann
(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

**1. Cíl práce
(a jeho naplnění):**

Soubor linorytů na literaturu. Téma
splňuje požadavky dle dané na BP.

Předkládaná serie neobarokních tisků
je především svědectvím o účinnosti techniky

**2. Technologická specifika
(technická inovace):**

ve vztahu k nejistému samému,
vyjadřování rozpacitou kresbou, namáhavý.
postup od volby příběhu, přes tvorbu a rozdělení
tuší až po rytí matric a hledání optimální
tiskové mangry - to vše lze shrnout slovem

3. Přínos práce pro daný obor

práce. Nejsme zde svědky jiskřivé invence,
a marnotratného pejitování nápadů. Blisko
podstatě této práce jsou přívlastky: opatrnost,
šetřnost, ostrážitost a bojácnost, neovládnutí
standardní pilí. Výsledek je natě vlastně
pozitivním překvapením, když skromný vklad

Kompoziční invence, provázení uměleckou
 4. **Silné stránky díla** barevností, výtvarní funkční ilustrací
 doprovod. Celkový vzhled není ovlivněn
 velkými vzory, spíše se cestou aplikace
 rámcových pravidel tvorby a výtvarby obradu
 dobrou civilní tváří, jakési nechtěné vlny.

5. **Slabé stránky díla** Pozitivní je schopnost vyjádřit velkou
 jednoduchou formou, přetelně však nezvládají
 cestou abstrahování, ale cestou neschopnosti detailně
 uchopit, pojmenovat a zorganizovat do logického
 celku. V kontextu soudobé ilustrace tvorby

6. **Hodnocení a navrhovaná známka** jde především o vědomí
 (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhově): vlastní hranice - tato BP pracuje více
 s organizační prací a systematickostí,
 než s volnou tvorbou.

Datum: navrhovaná známka **VELMI DOBRĚ**
 12.5.15 **Podpis:** alman

*) Nehodící se škrtněte
 Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list