

Protokol o hodnocení bakalářské práce

Název práce: VIDEO

Podnázev: Krátký experimentální film s promo kampaní

**Práci předložil(a) student(ka): Multimediální design, specializace
Multimédia**

Studijní obor a specializace: Michaela Sidorová

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil(a): MgA. Jan Morávek

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce

(a jeho naplnění):

Sám teď přemýšlím co je vlastně tím přesným cílem. Píšu Michaelu jako poslední posudek. Výběr tématu odpovídá její záhadné povaze. Vytvořit obrazovou stopu tak, aby divák nahlédl do hlavy autora, potřebuje jisté obnažení vlastní podstaty.

Zvolit estetiku obrazové stopy, aby předala vlastní pocit, pak vyžaduje oproštění od způsobu běžné tvorby.

Michaela se postavila vlastním strachům, video natočila a tím cíl naplnila.

2. Technologická specifiky

(technická inovace):

Technická inovace, snad kromě nestandardního použití dýmavnice v uzavřeném prostoru, se neobjevila žádná. Michaela zvládla všechny potřebné techniky i technologie a popsala je ve své písemné práci.

3. Přínos práce pro daný obor

Za přínosný by se dal považovat přístup k obrazové části a touha dosáhnout co nejčistšího obrazu a detailu.

Chvilími mám pocit, že současná technika a její obraz Michaela ještě nestačí a čeká na další možnosti.

4. Silné stránky díla

Velmi čisté zpracování obrazové části.

Druhá a třetí část se vyjadřují svým výtvarným pojetím a navozují pocit, který byl od začátku cílem práce.

5. Slabé stránky díla

Video se skládá ze čtyř částí, kdy první a čtvrtá jsou velmi popisné, druhá obsahuje abstraktnější pojetí a třetí jiný způsob vyjádření v symbolické rovině. Nesourodost pak ubírá na celkovém pocitu, neboť v rámci celku to nevzniká jako záměr.

Doprovodná hudební stopa místy příliš omezuje pocitově důležitou stopu ruchovou.

6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhově!):

Michaela celé své studium touží po dosažení absolutní čistoty obrazu. Pohrává si s kompozicí a pohledem kamery.

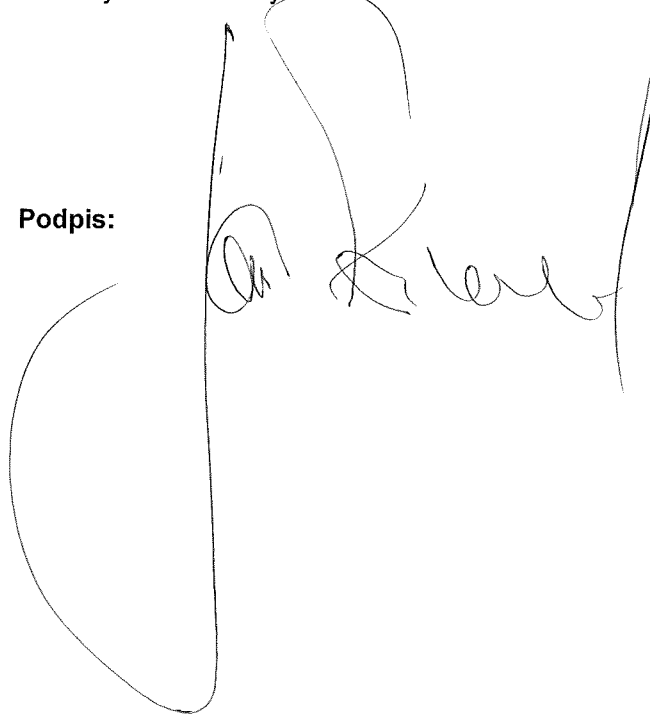
Ve své bakalářské práci je tomu zatím nejbližší, jak kdy byla.

I přes výše popsané nedostatky a obraz, který místy upozadil koncepci, považuji práci za zdařilou.

Nechám protentokrát prostor vlastní obhajobě a navrhuji hodnocení výborně až velmi dobře

Datum: - 1 -06- 2015

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný