

Protokol o hodnocení bakalářské práce – ~~diplomové práce *)~~

Název práce: Síla identity

Práci předložil(a) student(ka): Jakub Hýnar



**Studijní obor a specializace: Multimediální design, specializace
Nová média**

Hodnocení vedoucího práce - Posudek oponenta práce *)

Práci hodnotil(a): Mgr. BcA. Denisa Bytelová

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

galerie sam83, Česká Bříza 83, 330 11
Archiv výtvarného umění, Poupětova 1, 170 00 Praha

  **Cíl práce**
(a jeho naplnění):

Shrnout dědovy příběhy a vytetovat do kůže – pragmatický cíl práce splněn, ale téma bylo hrubě uchopeno a druhá složka – přenést co nejautentičtější zážitky – nezafungovala.

  **Technologická specifika**
(technická inovace):

Použití tatuáže není úplně běžná praxe pro vizuální umění. Na druhou stranu je problematické, protože často sklouzává k tělovému designu (i v případě, že Jakub zvolil vážné téma).

  **Přínos práce pro daný obor**


Testy technologických parametrů, Jakub bude moci v oboru přispívat svou konkrétní zkušeností.

Silné stránky díla

Dobrá počáteční úvaha, vizualizovat myšlenku tetováním a snaha navázat a přenést zkušenost svých předků.

Slabé stránky díla

Citlivé téma necitlivě zpracované. Nedovedu přesně identifikovat chybu, proč dílo nefunguje, ale z mého pohledu vyznívá příliš „vulgárně“.

 **Hodnocení a navrhovaná známka**
(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Jakubovy úvahy a přístup k umění je prvoplánový, což je někdy deviza a někdy naopak. Kdyby se práci a tématu věnoval dostatečně dlouhou dobu, pravděpodobně by našel přesvědčivější cestu, jak téma zpracovat. Zde je bohužel výsledkem dílo, pro které Jakubův děda svým 'posloužil' svým životním příběhem, aby Jakub mohl uskutečnění uskutečnit svou BP. Bohužel je to situace, na kterou mohl být vedoucím práce upozorněn. Pro hodnocení navrhuji známku **dobře**, přestože si celkově myslím, že Jakubův potenciál je mnohem vyšší.

Datum:

15.5. 2015

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný