

**Průběh obhajoby bakalářské práce:**

Název práce: ANALÝZA SOUČASNÉHO ODĚVU A KONFRONTACE S HISTORICKÝMI ODKAZY

Navržená známka vedoucího práce: 1

Navržená známka oponenta: 1

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou PC prezentace. Poté proběhlo představení jednotlivých modelů prostřednictvím módní přehlídky. Následně byla komise podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhovaného hodnocení. Komise se seznámila i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Studentka seznámila komisi se svým námětem a brošurou BP. Modely "na vycházku", "na sport", "do práce", "na domů", "na procházku" komisi zaujaly.

Studentka v rámci diskuse reagovala na dotazy komise. Doc. Pelikán: "Když tohle jde i to, co mají modelky a model na místě?"

Studentka: "Ano, mají pro povazy. Parafy nejsou součástí kroje. Je to styling - jiný pro účel k představení."

Mgr. Pilná: "Řádek na klenbu na legínách je vhodné nebo ne?"

Studentka: "Je to jednoduché. Celá jsem se zaměřila na rytmizující klenbu. Je to funkční model legín."

Brozman M.A.: "Moc se mi to líbí. Mě to i líbí."

Mgr. Augustinová: "Já jsem pro unisexovně?"

Studentka: "Ano, všechny modely."

**Členové zkušební komise:**

Doc. Petr Vogel, M.A.

MgA. Barbora Augustinová

Dušan Brozman, M.A.

PhDr. Petra Matějovičová

PhDr. Jan Mergl, Ph.D.

Mgr. Lenka Merglová Pánková

Doc. akad. mal. Josef Mištera

Doc. akad. mal. Aleš Ogoun

Doc. akad. soch. František Pelikán

Mgr. Veronika Pilná

MgA. Martin Verner

MgA. Zdeněk Veverka

Klasifikace: VÝBORNĚ .....

Datum obhajoby: 11. června 2015

.....  
předseda zkušební komise