

<b>PROTOKOL O HODNOCENÍ PRÁCE</b>	<b>Katedra</b>
	 <b>FAKULTA FILOZOFICKÁ ZÁPADOČESKÉ UNIVERZITY V PLZNI</b>
	<b>filozofie</b>

**Práce** (co se nehodí, škrtněte):bakalářská

**Posudek** (co se nehodí, škrtněte): vedoucího

**Práci hodnotil(a)** (u externích hodnotitelů uveďte též adresu a funkci ve firmě):

**Mgr. Dagmar Demjančuková, CSc.**

**Práci předložil(a):**

Blanka Hrušková

**Název práce:**

Katolická církev v podmínkách 1. světové války

1. **CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn):** Za cíl práce označuje autorka zmapování příčin, které vedly k vypuknutí 1. světové války, její průběh a důsledky a následně pak v tomto kontextu demonstrovat postoje Pia X. a Benedikta XV. "k válečným událostem a těm, kteří válku rozpoutali". Tento rozsáhlý záměr byl v mezích možností bakalářské práce vcelku naplněn.
2. **OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):** Téma, které si autorka pro svou bakalářskou práci zvolila, je velmi obtížné, samozřejmě nikoli z hlediska uchopení příčin a důsledků 1. světové války – toto je kapitola již důkladně zpracovaná, ovšem problematika postojů papežů a celkově katolické církve v tomto období již zdaleka tak zpracována není a autorka svou volbou vstoupila do poměrně neznámého prostoru. Otevřela tedy relativně nové téma a v tomto smyslu představuje její práce přínos.
3. **FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):** Jazykový projev autorky není ještě zcela vyzrálý, v práci se objevují neobratné formulace, překlepy a gramatické chyby (vše v mezích únosnosti). Citace a odkazy na literaturu jsou v pořádku. Členění kapitol je uspořádané a přehledné. Práce obsahuje několik příloh s dobrou kvalitou a vazbou na osobnosti, které jsou v práci zmíněny. Resumé by postačilo v cizím jazyce.
4. **STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):** Autorka ve své práci dospívá k závěru – a lze s ní souhlasit -, že hlavní tíže řešení problémů válečného konfliktu dopadá na Benedikta XV. Ovšem jeho nelehká pozice plynula již z předchozího období, na což autorka v práci poukazuje. Iniciativy Pia X. ke zmírnění napětí mezi mocnostmi směřovaly však především k upevnění pozic katolické církve a obnovení jejího politického vlivu a potlačení modernistických proudů v církvi. Autorka připomíná Benediktovy diplomatické aktivity, kterými se neúspěšně pokoušel zasáhnout do vývoje válečných událostí (mírová mise do Berlína a mírové provolání, mírový plán r. 1917). Tyto neúspěšné pokusy vedly papeže ke snaze alespoň mírnit důsledky konfliktů bez ohledu na válčící strany formou humanitární pomoci. 1. světová válka ukázala nakolik je moc katolické církve v Evropě oslabena. Jak bylo již konstatováno výše, otevřela práce Jany Hruškové okruh problémů, které mohou být do budoucna objektem dalšího bádání. Doporučuji práci k obhajobě.
5. **OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):**
6. **NAVRHOVANÁ ZNÁMKA:** velmi dobře

Datum: V Plzni 15. května 2014

  
 Podpis: Dagmar Demjančuková