

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2015/2016

Jméno studenta: Bc. Jan Rous
Studijní obor: Učitelství pro 2. stupeň ZŠ
Téma diplomové práce: Komparace analýzy střelby vybraných fotbalových týmů na ME U21 2015 v ČR a MS 2014 v Brazílii

Typ diplomové práce
 výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopořad apod.)
 kompilační
 projektový

Vedoucí práce: doc. PaedDr. Jaromír Votík, CSc.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně
 velmi dobře
 dobře
 nevyhovující

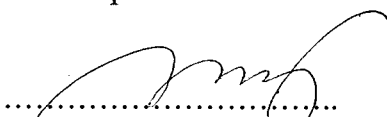
Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Autor diplomové práce prokázal schopnost samostatné, systematické a zodpovědné práce při časově náročném sběru dat, i při jejich kvantifikaci. Jeho odborná erudice se promítla především v interpretační části kvalifikační práce. Toto potvrdil odpovídajícím způsobem prezentace a interpretace dat získaných vlastním nepřímým pozorováním vybraných utkání na ME U21 v roce 2015 následně komparovaných s výsledky obdobného šetření na MS 2014. V textu práce se sporadicky objevují drobné formální chyby a jazykové nedostatky, např.STANDARTNÍCH...., popis tabulky na str. 28, vlastní tabulka ale na str. 27. Celkově kvalita diplomové práce odpovídá požadavkům na tento typ kvalifikační práce kladeným, i když pojetí teoretického rozboru řešené problematiky je poněkud nestandardní.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

- 1) Na straně 49 zdůvodněte, případně přeformulujte, podle mého názoru grafu 13 neodpovídající komentář.
- 2) Zformulujte rozdíly v doporučeních do trenérské praxe na úrovni profesionálního a výkonostního fotbalu.

V Plzni, dne 11. srpna 2016



 (podpis vedoucího práce)