

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
Fakulta pedagogická
Katedra českého jazyka a literatury

HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE
posudek vedoucího práce

Práci předložil: Motyčková Tereza
Název práce: Lascivita staročeského Mastičkáře
Hodnotitel: Mgr. Jiří Novotný

1. CÍL PRÁCE:

Především excerpcce lascivních výrazů staročeské frašky a jejich volná interpretace, vč. interpretace jedné z podob středověké alegorie; dále návrh praktického využití textů ve středoškolské výuce. Cíle splněny.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ:

Práce je nejen po obsahové stránce na nadstandardně dobré úrovni. Můžeme tedy vřele souhlasit s autorkou díla, která uvádí v závěrečných pasážích na s. 54, že přispěla *novým pohledem na některé lascivní výrazy* a vytvořila *hodnotnou didaktickou interpretaci*. Ale nejen to, dovolíme si také směle konstatovat, že zatím nikým nepublikovaná interpretační teorie cílená na verš 298 (výraz *Meče*) se stává dalším výrazným příspěvkem k historické odborné diskuzi.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA:

Diplomová práce je formálně na dobré úrovni. Odborné pasáže jsou doplněny historickou diskuzí nad památkou i závěrečnými návrhy didaktické interpretace, kterou přirozeně vnímáme jako ukázkou možných cest při výuce starší literatury, nikoli jako dogma, protože jinak bychom teorii výrazně vzdálili praxi (časové možnosti pedagogů). Můžeme hovořit o vyvážené a přehledné kompozici díla.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE:

Práce je prostá závažných ortografických pochybení; autorka nezpochybnitelným způsobem prokázala svoji kompetenci a její zaujetí přineslo předpokládané ovoce. Text diplomové práce je důkazem potřeby (staro)nových přístupů k interpretaci děl starší české literatury. Dílo se tak stává potřebným vodítkem na cestě k bližšímu chápání středověké alegorie, a tedy i jejím prostřednictvím duše středověkého člověka.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ:

V bibli sice najdeme „Abrahamovu dceru“ (viz Lukáš 13.16), ale tato skutečnost – byť zajímavá – nezpochybňuje teorii o nově zkoumaném jinotaji. Vysvětlete biblickou konotaci.

6. NAVRHOVANÉ HODNOCENÍ:

Dílo s potěšením doporučuji k obhajobě a děkuji za inspirativní spolupráci.

Navrhované hodnocení:

Výborně

Datum: **26. srpna 2016**

Podpis:

