

**Protokol o hodnocení  
bakalářské práce – diplomové práce \*)**

**Název práce: Set produktů pro domácnost k využití v menších  
prostorech**

**Práci předložil(a) student(ka): Kristina Ratajová**

**Studijní obor a specializace: Design - Produktový design**

**Hodnocení vedoucího práce**

**Práci hodnotil(a): MgA. Zdeněk Veverka**

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

- 1. Cíl práce**  
(uveďte, do jaké míry byl naplněn):

Práce splňuje zadání.

- 2. Obsahové zpracování**  
(originalita řešení, náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh atd.):

Jednoznačně originální přístup i výsledek práce, jsou podtrženy trefnou strukturou a obsahem textové části.

- 3. Charakteristika a hodnocení formy technické i řemeslné složky práce**

Modely 1:1 dávají představu o tvaru, jen v některých momentech by neškodilo více péče.

**4. Formální náležitosti**

(jazykový projev, správnost citací a odkazů na zdroje, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, výběr příloh, atd.):

Bez výhrad.

**5. Stručný komentář hodnotitele**

(rozsah práce, celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, přínos práce pro daný obor):

Nepřehlédnutelný tvarový koncept, který vychází přímo ze zvolených živelů. Poměně zdařilou transformací s formální provázaností v detailech byl dosažen nový produkt, který je svým pojetím nepřehlédnutelný. Nenásilná barevnost doplněná akcetem v podobě znaků dále propojuje celý set.

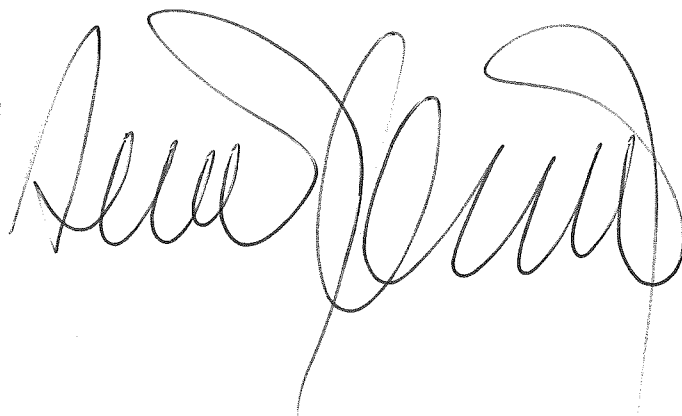
**6. Otázky a připomínky na autora práce k bližšímu vysvětlení při obhajobě**  
(max. 3):

**7. Navrhovaná známka**  
výborně

Datum:

21.5.2012

Podpis:

A large, stylized handwritten signature in black ink, consisting of several loops and flourishes.