

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Student představil koncepci práce, metody postupu tvorby a tvorbu řádků, jeho cíle. Student vysvětlil některé technologií. Komitě byly předvedeny vizuálně nástroje. Po předání posudků student reagoval na položené otázky a připomínky vyplývající z posudků. Student se snažil nastínit jinou vizuální představu, která by měla souviset se současnou existující formou, která se stává mainstreamovou. Komitě v souladu s hodnocením redovně práce i oponentů doporučil známku výborně.

Souhlasí s originálem.

Západočeská univerzita v Plzni
 Fakulta pedagogická
 katedra výtvarné kultury

Suskalaf

Klasifikace:

..... výborně

Datum obhajoby:

31.8.2016

DOC. VANCÁČ

[Signature]

JR. ŽILMUNDOVÁ

[Signature]

JR. KOPČÁKOVÁ

[Signature]

JR. MAŠEK

[Signature]

MGR. POLAČEK

[Signature]

podpis zkoušejícího