

OPONENTSKÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2015/2016

Jméno studenta: Lucia RUBÁŠOVÁ, DiS.
Studijní obor: Učitelství pro mateřské školy
Téma bakalářské práce: PREVENCE VADNÉHO DRŽENÍ TĚLA U DĚTÍ PŘEDŠKOLNÍHO VĚKU S VYUŽITÍM MÍČŮ

Typ bakalářské práce

výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopořad apod.)
 kompilační
 projektový

Oponent práce: Mgr. Petra Šrámková, PhD.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně
 velmi dobře
 dobře
 nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Předložená bakalářská práce na první pohled převyšuje práce podobného zaměření svým rozsahem, obsahem i kvalitou zpracování. Teoretická část není příliš obsáhlá, ale s jistým nadhledem zpracovává poznatky dané problematiky a přitom se opírá o dostatečné množství odborné literatury. Z hlediska formálního nevykazuje větších nedostatků.


Část praktická je logicky členěna, obsahuje kvalitně zpracovanou metodiku cvičení s jednotlivými druhy míčů, zejména pozitivně hodnotím fotodokumentaci a motivaci básničkou. U některých fotografií jsou zřejmé nepřesnosti provedení či drobné chyby (úklon - str. 42, vzpor - str. 64,...), nicméně vzhledem k autentičnosti provedení předškoláka je toto pochopitelné.

Celkově lze práci hodnotit jako přínosnou zejména pro tělovýchovnou praxi, cíl a úkoly práce byly splněny, práce odpovídá parametrům kladeným na závěrečnou práci a práci doporučuji k obhajobě.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

Jakým způsobem jste práci prezentovala v MŠ (uvádíte v závěru, str. 111)?
Lze vnímat rozdíl pojetí ZDR TV z pohledu učitele/cvičitele a fyzioterapeuta?

V Plzni, dne 11. 5. 2016


.....
podpis oponenta práce