

Posudek

Jakub Hanáčík, Hospodářské poměry v Horažďovicích v raném novověku. Bakalářská práce, Katedra historie Pedagogické fakulty ZČU v Plzni 2016, 54 stran + 20 barevných příloh (vedoucí doc. PhDr. Jan Kilián, Ph.D.).

Posuzovaná studie Jakuba Hanáčíka patří ke kvalitním výstupům „letošní úrody“ bakalářských prací naší katedry historie. Hanáčík se zaměřil na zpracování hospodářských dějin Horažďovic v raném novověku, v zásadě v období 1526-1781. Tento cíl úspěšně zvládl s potřebnou erudicí, pílí při studiu literatury i díky archivnímu výzkumu (Sok Klatovy, Muzeum Horažďovice). Jeho práce je napsána svižně, jasně a didakticky srozumitelně, stylistickou obratnost nenarušují ani žádné zjevné pravopisné chyby. O svědomitosti a hloubce přípravy svědčí i impozantní poznámkový aparát – 425 poznámek a vysvětlivek pod čarou na 46 stránkách textu je na bakalářskou práci hodně nadstandardní. Autor již v úvodu jasně vymezil své téma, analyzuje kriticky dosavadní, regionální a starší už klasickou literaturu k českým hospodářským dějinám a vytýčil svůj další postup a badatelské priority (zaměření na cechy, zvláště pak na pro Horažďovice specifické mlynářství). Přehledný úvod o dějinách města je také vydařený. Zaujaly mne i zasvěceně napsané kapitoly o výdajích a příjmech města. Hanáčíkovy závěry se nijak nevymykají celozemské ekonomické situaci za časů prosperity 16. století i v době mizérie třicetileté války a poválečné deprese, přesto autor konkrétně ukazuje na oživení cechovní výroby koncem 17. století za podpory nové vrchnosti, Šternberků.

Práce se opírá o svědomitou přípravu, kromě bohatého poznámkového aparátu to dokládá i čtyřstránkový seznam pramenů a literatury i s případnými elektronickými odkazy. Také si cením barevných obrazových příloh s dvaceti původními autorskými fotografiemi. Do osudů Horažďovic se vždy promítala „jejich“ řeka Otava, to autor potvrzuje nejen na příkladu mlynářství a obchodního spojení, ale vkládá i zajímavou subkapitolu o chovu perlorodek. Snad ještě glosa k anglickému resumé – není zdaleka tak špatné jako u většiny letošních bakalářských prací, ale ať si text překládal autor sám či někdo známý, upozorňuji na to, že anglická předpona „z“ (německy „von“ či francouzské „de“) není anglicky FROM, ale „of“, a rod nepřekládáme CLAN, ale „House of Loewenstein apod. Rod Pettingů bývá psán jako Poettingové.

Práci, jak vyplývá z mého výše uvedeného hodnocení, doporučuji k obhajobě s hodnocením „výborně“.

Profesor PhDr. Jan Kumpera, CSc.,

recenzent