

PROTOKOL HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

POSUDEK VEDOUCÍHO

JMÉNO STUDENTA: **Tomáš Hostýnek**

NÁZEV PRÁCE: Popular Geopolitics in the USA - reflection, portrayal and mediation of the 2003 Iraq War through the prism of selected types of popular media

HODNOTIL: *Dr. David Šanc*

1. CÍL PRÁCE (jaký byl a do jaké míry byl naplněn)

Cílem práce, jež je zaměřena na populární geopolitiku, je zjistit, jakým způsobem byla/je v populárních médiích, respektive populární kultuře reprezentována a reflektována druhá válka v Zálivu (2003). Na základě analýzy zmíněné problematiky autor hodlá zodpovědět otázky uvedené na s. 4 a 5. Cíl práce byl naplněn.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita vlastní práce, vhodnost příloh)

Po obsahové stránce je práce velmi dobře zvládnutým odborným textem, jež vhodně spojuje poměrně úzce vymezený metodologicko-teoretický přístup a praxi populární geopolitiky. Po úvodu do reálií válečných událostí v Iráku v roce 2003 a jejich rezonanci v mezinárodním prostředí se autor věnuje reflexi konfliktu v populárních médiích, přičemž volí komiks, film, hudbu a videohry. V rámci každého jmenovaného segmentu autor zařadil jednu hlouběji zpracovanou případovou studii. Vzhledem ke zvolenému tématu a formě jeho zpracování lze jednoznačně konstatovat, že práce vykazuje nadstandardní originalitu i náročnost. Práce je doplněna řadou vhodných příloh.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, kvalita citací a používané literatury, grafická úprava)

Formální stránka je v pořádku rovněž. Autor zpracoval značné množství kvalitních zdrojů a pramenů, přičemž formální náležitosti akademického psaní zvládá bez potíží. Autorův jazykový projev v angličtině je bravurní, místy však až zbytečně překombinovaný, co se týká dálky a stavby vět. Grafická podoba textu je standardní.

4. STRUČNÝ CELKOVÝ KOMENTÁŘ (silné a slabé stránky práce, zdůvodnění níže uvedeného hodnocení)

Celkový dojem z práce je velmi dobrý. Autor si vybral velmi originální a v českém prostředí neobvyklé téma. Na vyspělosti textu je patrné, že se autor problematikou populární geopolitiky dlouhodobě zabývá a velmi dobře se v něm orientuje. Předložená práce po všech stránkách odpovídá požadavkům na odborný text a zároveň je čtivá.



5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY URČENÉ K ROZPRAVĚ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři)

Při obhajobě by autor mohl porovnat reflexi irácké války s první válkou v zálivu, respektive s vojenskou operací v Afghánistánu a zmínit zásadní podobnosti a rozdíly.

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA:

VÝBORNĚ

DATUM: 18. května 2016

PODPIS: