

Průběh obhajoby diplomové práce:

Studentka byla oznámena s parudky. Doktorka Leichtová se domnívá, že předložená práce je plagiat. Studentka se k parudkám vyjádřila.

Studentka se snažila vysvětlit svůj postup a způsob odkazování.

Docent Cabada upozornil na nerovnosti v odkazech v práci a v seznamu literatury. Studentka to odůvodnila svojí neúspěšností a nedostatkem času na vypracování práce.

Studentka odpovídala na otázky položené oponentem:

Jaký je Duginův pohled na rusko-byzantský ideál tzv. symfonie moci?

Ma' tento princip dle Dugina nějaký význam pro ruskou zahraniční politiku, například v prostoru tzv. Svete Rusi?

Co autorka rozumí touto větou "Každopádně Okrajina hraje po rozpadu Sovětského svazu důležitou roli ve vyrovnávací vztahů mezi Evropskou unií, Ruskem a Spojenými státy" (s. 41)?

Další otázky položeno nebyly.

Komise se usnesla, že studentka se v obhajované práci dopustila plagiátů, a proto ukládá studentce vypracovat práci na nové téma dle zadání vedoucího katedry a odevzdat ji na sekretariát katedry do 2. prosince 2016 do 12:00 hodin.

Klasifikace: NEVYHOVĚLA

Datum obhajoby: 30. května 2016

podpis zkoušejícího