

Posudek oponenta rigorózní práce

Teritorialita ochranných známek v globalizovaném světě

autorka práce: Mgr. Hana Slezáková, LL.M.

Struktura práce

Odborný text je rozdělen na část teoretickou a praktickou. V části teoretické jsou nosnými kapitolami pojednání o uplatnění principu teritoriality ve známkovém právu a o extrateritoriálních prvcích známkového práva. V části praktické se autorka věnuje problematice získávání ochranných známek v zahraničí a ochraně proti mezinárodním zápisům ochranných známek přihlašovaných v nedobré víře. Celá práce je zakončena kapitolou zabývající se teritoriální zásadou ve známkovém právu de lege ferenda. Teoretická část je uvozena první kapitolou, která se věnuje základním principům známkového práva. Takto zvolenou strukturu práce považuji za vhodnou ke kvalitnímu zpracování daného tématu.

Vyčerpání tématu

Zvolené téma práce autorka pojala velmi komplexně a dle mého názoru nevynechala žádný důležitý aspekt související s problematikou teritoriálního omezení ochranných známek. V praktické části uvádí dostatek konkrétních příkladů a postupů, které ji opravňují k vyvození závěrů de lege ferenda. V teoretické části jsou sice některá tvrzení, která by si zasloužila detailnější analýzu z hlediska právní teorie (str.4 dole „z tohoto důvodu se řadí mezi práva přirozená“) nebo větší zdůraznění (poznatek týkající se oslabování garanční funkce ochranné známky). Celkově lze ovšem konstatovat, že práce vyčerpává zvolené téma.

Originalita a přínos práce

Autorka přináší na princip územního omezení ochranných známek nový pohled, spočívající v tom, že chápe tento princip jako imanentní aspekt veškerých praktických projevů ochranných známek i pozitivních norem známkového práva. Až dosud literatura pouze konstatovala existenci územního principu a popisovala možnosti jeho překonání prostřednictvím různých zjednodušených postupů pro získání zahraniční známkové ochrany. Autorka však územní princip velmi přesně vymezuje i v jednotlivých stádiích řízení o ochranných známkách, ať už jde o řízení registrační nebo řízení sporná. Dosavadní literatura se touto problematikou zabývala jen okrajově v rámci řešení jiných problémů, jako jsou soudní argumentace, vhodné procesní postupy apod. V tom také spočívá přínos této práce, která pojednává uceleně jeden ze základních principů průmyslového práva ve vztahu k ochranným známkám.

Citační a jazyková kultura

V celé práci jsem nezaznamenal žádný prohřešek proti zásadám citační etiky. Práce s literárními i dalšími prameny je na vysoké úrovni. V textu jsem sice zaznamenal některé editační chyby (např. str.45 a 46 „obrázek Eiffelovi věže“), avšak v míře zanedbatelné. Z hlediska větné stavby, volby vhodných přívlasků i návaznosti textu, členění do odstavců dle obsahu textu jde o práci zdařilou.

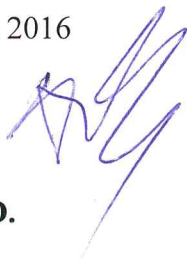
Formální úroveň

Dle mého názoru práce splňuje i požadavky formálního charakteru, jako je její délka (odborný text přesahuje 100 normostran), stránky jsou řádně číslovány, stejně jako odkazy na zdroje, práce má požadované vstupní strany a úvod, obsahuje rovněž resumé v cizím jazyce (v tomto případě jde o španělštinu, takže nemohu posoudit úroveň zpracování) a seznam použité literatury. Pouze na dvou místech jsem zaznamenal, že číslo odkazu v textu nesouhlasí s číslem odkazu pod čarou (str. 56 odkaz 91 pod čarou 49 a str. 68 odkaz 108 pod čarou 50). Jinak je práce po formální stránce perfektní.

Závěr

Předmětnou rigorózní práci **doporučuji k obhajobě** před příslušnou komisí.

V Praze dne 31. srpna 2016



JUDr. Jan Hák, Ph.D.