

Průběh obhajoby diplomové práce:

Název práce: Každý den

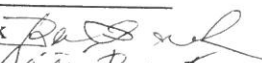
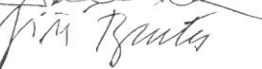
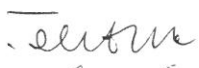
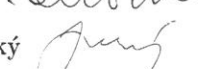
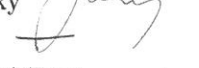

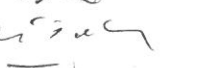




Navržená známka vedoucího práce: 4

Navržená známka oponenta: 3

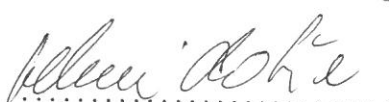
V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce nejprve formou prezentace na PC a poté formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhované známky. Dále byla komise seznámena i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Cílem DP bylo zrealizovat řešení a kresla
 sochařskou podobu. Každý den vytvořil jednu
 verzi, která bude den dle programu.
 Studie byla reagována na výřez v podobě:
 - úvodní ústřední - velký ústřední prvek,
 ústřední ústřední prvek
 - ústřední prvek - jde o součást
 rozpočetní výše, posílala se práce ručně,
 nic není uvolněno
 Mgr. Morávek: je to designový objekt...?
 odp. jde o pracovní dílo.

Členové zkušební komise:

- Prof. akad. sochař Jiří Beránek 
- Prof. akad. mal. Jiří Barta 
- Dušan Brozman, M.A. —
- MgA. Vojtěch Domlátil, DiS. —
- Prof. MgA. Edgar Dutka 
- Doc. akad. mal. Pavel Jarkovský 
- Mgr. Jindřich Lukavský, Ph.D. 
- Prof. akad. mal. Adéla Matasová-Teisingerová —
- PhDr. Jan Mergl, Ph.D. —
- Doc. akad. mal. Vladimír Merta —
- Mgr. Michaela Mertová 
- MgA. Luděk Míšek 
- Doc. akad. mal. Josef Mištera —
- MgA. Jan Morávek 
- Doc. akad. mal. Aleš Ogoun —
- Mgr. Milan Svatoš 
- MgA. Benedikt Tolar 
- MgA. Gabriel Vach 

Klasifikace:



Datum obhajoby: 16. června 2016



podpis zkoušejícího