



## Protokol o hodnocení diplomové práce

### Název práce: ANALÝZA SOUČASNÉHO VÝVOJE MÓDY A TVORBA VLASTNÍ UCELENÉ KOLEKCE KABELEK, TAŠEK A JINÝCH DOPLŇKŮ

**Práci předložil(a) student(ka): BcA. Markéta Kubová**

**Studijní obor a specializace: Fashion design**

**Hodnocení vedoucího práce:**

**Práci hodnotil(a): doc. akad. mal. Helena Krbcová**

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

**1. Cíl práce**  
(a jeho naplnění):

Cíl závěrečné diplomové práce byl naplněn. Studentka vytvořila elegantní, přesto hravou kolekci odpovídající myšlence vytvořit ucelenou sestavu doplňků – kabelek a tašek vycházejících z jednoho materiálu – kůže nubuk, s využitím střihu odvíjejícího se ze základní geometrie v jeho maximální jednoduchosti a naproti tomu s dobře řemeslně zpracovanými detaily.

**2. Technologická specifiká**  
(technická inovace):

Požité materiály - kůže – nubuk + přírodní hedvábí. Práce s geometrií a tradičním brašnářským řemeslem. Technologie šití.

**3. Přínos práce pro daný obor**

Vznikla velmi ucelená, myšlenkově čistá kolekce kabelek, navazující na módní trendy a při tom vyjadřující vlastní reflexi autorky. Odvážná volba barevnosti vzbuzuje „apetit“ a pocit hravosti, která podporuje i myšlenku tvorby střihů, vycházejících ze čtverců a jejich skladebnosti a vzájemného propojování.

#### 4. Silné stránky díla

Viz výše... Jednotlivé modely jsou řešeny s velmi citlivým zpracováním zvoleného materiálu a nastavením kontrastů syrovosti – jeho ořezů (kůže) a pokud možno v čistotě a jednoduše spojovaných (brašnářské čepy) i šitých částí i detailů. Pěkné fotografie, podporující čistotu celé kolekce.

#### 5. Slabé stránky díla

Nepodstatné

#### 6. Hodnocení a navrhovaná známka (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Výborně

Datum: 4. 5. 2016

Podpis:

