

## Protokol o hodnocení diplomové práce

**Název práce: Život na minimum**

**Práci předložil(a) student(ka): BcA. Hana Majerová**

**Studijní obor a specializace: Design**

**Hodnocení vedoucího práce:**

**Práci hodnotil(a): MgA. Zdeněk Veverka**

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

**1. Cíl práce**

Práce splňuje zadání.

**2. Technologická specifika**

Pro výrobu je uvažována dostupná technologie - materiály.

**3. Přínos práce pro daný obor**

Aplikace zvukových přenašečů do struktury stěn.

**4. Silné stránky díla**

Celkový koncept relaxačně meditačního prostoru spojeného s okolím.

## 5. Slabé stránky díla

Absence vnitřního uspořádání ať jako vizualizace nebo výkresu. Jako další slabinu vnímám nezdokumentovaný pohled na vstup. Obrazový dokument tohoto pohledu jsem nedohledal ani na příloženém CD, kde soubor brožura je prázdný. Pro čtenáře, který práci bude studovat s odstupem času, tak zbývá pouze jeden pohled prezentovaný plakátem.

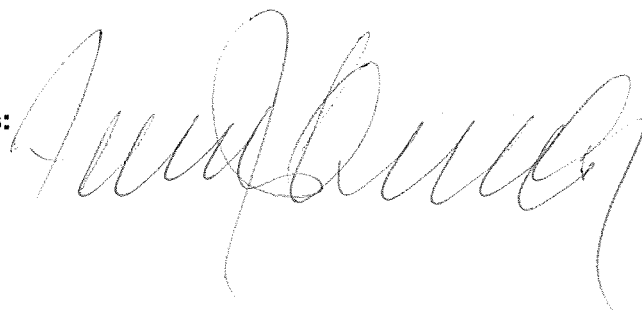
## 6. Hodnocení a navrhovaná známka

Zajímavé řešení, které v konečné podobě nabízí neotřelý, nový tvarový koncept. Velkorysé prosklení čelní stěny spolu se zvukovody vytvoří dojem sounáležitosti s okolím, i když je uživatel uvnitř stavby. Jednoduché a čisté linie „chaty“ spolu s přírodními materiály tvoří jasný celek. Uvítal bych však alespoň náznak uspořádání vnitřního prostoru na úkor obsáhlé fotodokumentace postupu výroby modelu.

Velmi dobře

Datum: 19.5.2016

Podpis:



---

\*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný