

Protokol o hodnocení bakalářské práce – diplomové práce *)

Název práce: Autorská kniha

Práci předložil(a) student(ka): Anna Bydžovská

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace
Ilustrace Grafika

Hodnocení vedoucího práce – Posudek oponenta práce *)

Práci hodnotil(a): doc. akad. mal. Mikoláš Axmann

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

- Prezentovaná autorská kniha zcela naplňuje požadavek, kladené na BP.
- 1. Cíl práce**
(a jeho naplnění): Studentka zvolila tématickou širší rámcem a vhodně strukturovala průběh jednotlivých etap práce. Na výsledku je znát, že nemohl jen během tří posledních měsíců.
 - 2. Technologická specifikace**
(technická inovace): Základem jednoduchého a vypracovaného příběhu je velmi podstavné, nenápadné objevení hlavního hrdiny. Hlavním návrhem staré knihy je přesně stylizovaná kresba, sumární obrysová linie, formy vypracované z reliéfu světla, vichřic, mraků a disparitnosti svět jako krásné, čitelné místo. Autorský text je podpořen vhodnou typografií!
 - 3. Přínos práce pro daný obor**

Knihka má profesionálně zvolený rytmus, střídání encyklopedických paragrafů a detailů je hlavní předností střídání a ukázkové formy. Přes přítomnost roborování, vycházející z převládajících zdrojů, má celek osobní charakter a atmosféru. Snaha učesat všechny

4. Silné stránky díla

střapatosti světa do ornamentálních vzorů vede, například v roborování ploch vodních hladin, k vytvoření unifikovaných struktur nezadržitelné povahy. Porovnání pro hodnocení je však celek, který a čistý tvar s dobrým řemeslným

5. Slabé stránky díla

řazením. Navrhují hodnocení - výborně (1).

6. Hodnocení a navrhovaná známka
(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhově):

Datum: 10.5.16

Podpis: atmann

*) Nehodící se škrtněte
Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list