

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Název práce: Šablonový tisk v ilustraci

Navržená známka vedoucího práce: *2*Navržená známka oponenta: *1*

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhované známky. Dále byla komise seznámena i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Student: „Vybíral jsem si šablonový tisk, který celý život používám „do úplika.“ Měl jsem k dispozici rukopisy, udělal jsem samostatný výběr. Teď představení alegorii k životu autora.“

Student popsal zvolenou techniku, její specifika a možnosti. Podařilo se předložit konkrétní. Následovala diskuse, kdy student odpovídal otázkám komise: proč nešel ilustrací, ne „překrývá“, proč nepoužil jinou a možná lepší metodu.

Prof. Jirků: „Všude vše je malým křivákem.“

Doc. Axmann: „Kdyby jste měl čas, klusá na knížku pro sebe upravit. Bude byt vis visit na atelierové výstavě, kdyby se nechtěl zúčastnit.“

MgA. Mgr. Kocman popsal otázky technického rámu, student uspokojivě odpověděl.

Členové zkušební komise:Doc. akad. mal. Mikoš Axmann *Axmann*Prof. akad. mal. Boris Jirků *Jirků*Dušan Brozman, M.A. - *Brozman*MgA. Mgr. Bedřich Kocman *Kocman*Doc. akad. mal. Jiří Kornatovský - *Kornatovský*Mgr. Jindřich Lukavský, Ph.D. - *Lukavský*Doc. akad. mal. Josef Mištera - *Mištera*Doc. akad. mal. Aleš Ogoun - *Ogoun*MgA. Mgr. Petra Soukupová *Soukupová*Doc. Barbara Šalamounová, M.A. - *Šalamounová*MgA. Ing. Václav Šlajch *Šlajch*

Klasifikace:

*VELMI DOBRĚ*Datum obhajoby: **10. června 2016***Axmann*
.....
podpis zkoušejícího