

Protokol o hodnocení bakalářské práce – ~~diplomové práce~~ *)

Název práce: Autorská ilustrovaná kniha na pomezí ilustrace a komiksu

Práci předložil(a) student(ka): Kristýna Kacerovská

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace Mediální a didaktická ilustrace

Hodnocení vedoucího práce - Posudek oponenta práce *)

Práci hodnotil(a): akad. mal. Vladivoj Kotyza

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce

(a jeho naplnění):

Autorka vytvořila ilustrovanou knihu pro děti v rozsahu odpovídajícím BP.

2. Technologická specifika

(technická inovace):

Autorka vytvořila ilustrace dle vlastních slov formou digitální koláže. Definitivy zpracovány v počítači, knížka má tradiční formu dětské obrázkové knihy.

3. Přínos práce pro daný obor

Technika digitální koláže je zajímavá, určitá časová následnost různých dějů v jedné obrazové ploše je též přínosná (jakkoli se objevuje již např. na gotických obrazech).

4. Silné stránky díla

Knihu charakterizuje harmonické propojení ruční textury i digitálně koncipovaných figurací, barevnost, která odlišuje svět reálnosti a fantazii je řešením podporujícím výtvarný výraz. Ilustrace se vyznačují osobitou poetičností, hravostí i tvarovým bohatstvím. Technicky je knížka na solidní úrovni.

5. Slabé stránky díla

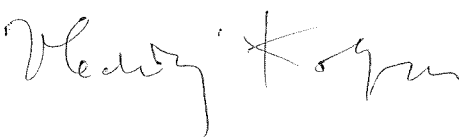
Mám určité pochybnosti o psaném titulu „Dobrodružství Luny a Fabiána“ ve smyslu formy a spojení jednotlivých písmenek. Jako pamětníka mě neuspokojila kresba mopedu (moped – specifické zařízení sloučením šlapacího kola a motorky).

6. Hodnocení a navrhovaná známka (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Výborně

Datum: 12. 5. 2016

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný