

Protokol o hodnocení bakalářské práce

Název práce: Světelný objekt

**Práci předložil(a) student(ka): Multimediální design, specializace
Multimédia**

Studijní obor a specializace: Marie Leličová

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil(a): MgA. Jan Morávek

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce

(a jeho naplnění):

Co bylo původním přesným cílem, už není jisté. Marie si i tentokrát zkusila překonat vlastní hranice nemožných projektů a znovu si dokázala, že to jde. Od začátku měla práce být ovládaná člověkem. Divák se stává součástí hudebního nástroje, je něčím jako jeho strunou, součástí digitálního procesu. Tím je cíl naplněný.

2. Technologická specifika

(technická inovace):

Technologie a techniky jsou pro Marii něco jako její oblíbená činnost, sběr hub. Je to touha s trochou štěstí a potřebná schopnost najít a sebrat.

3. Přínos práce pro daný obor

Přínosná už byla volba bakalářské práce. Pohybuje-li se dílo na rovině experimentu s použitím současných technologií, stává se tak automaticky dalším krokem v oboru.

4. Silné stránky díla

Sílu ale práce získává na opačné straně oněch vymožeností doby. Marie technologie nevyužívá podle jejich původního určení, jsou pro ni hrou a možností pohybu na neověřeném území. Původní slabá místa v nezkušenosti se tak přetransformovala do výhod a svobody ve zpracování.

5. Slabé stránky díla

Interaktivní projekty obsahující obrazovou komunikaci s divákem, vyžadují větší čistotu pro snazší pochopení ovládacích prvků. Výsledný objekt by si zasloužil více pozornosti.

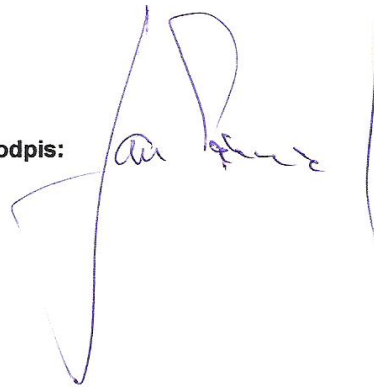
6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Marie se během studia pohybuje na rovině experimentu. Zvědavost a touha neustále ochutnávat nové ji přivedla i k bakalářské práci. Zaujmut v dnešní době diváka a získat jeho pozornost je nesnadný cíl. Přes všechny výše zmíněné nástrahy považuji práci za zdařilou. Hodnotím výborně až velmi dobře a nechám tak prostor finální instanci a obhajobě samotné.

Datum: 27.5.2016

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný