



Protokol o hodnocení bakalářské práce

Název práce: Site specific

Práci předložil(a) student(ka): Marek Obršlík

**Studijní obor a specializace:
Multimediální design, specializace Intermédia**

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil(a): doc. akad. mal. Vladimír Merta

1. Cíl práce (a jeho naplnění):

Text a veřejný prostor je základní cíl bakalářské práce Marka Obršlíka. Autor se zamýšlí nad intervencí jazyka umění do zdánlivě nepatřičného prostředí, které vnímá jako nepomalované plátno a snaží se konceptuálně ovlivňovat veřejnost. Pokud jeho počínání správně chápu, jedná se o snahu sdělit všemu lidstvu informaci, že existuje slovo a písmo, dříve se používal pojem slovesnost. Jeho záměr je zřejmě sofistkovat divokost, která je v projevech autorů Grafity nezbytná a hlavním zdrojem je tady adrenalin a rozlobenost na vnější svět. Marek si zvolil aforizmy z celé té škály možností textu a „odvážně“ je realizoval na minimálně frekventovaných veřejných místech, jako jsou mostní pilíře a podobně. Marek ve své teoretické práci zmiňuje jako „malířské plátno“ taky architektonické památky. To je sice paradoxní úvaha, jenže tam své texty neumísťuje, zřejmě z důvodu obav z možných následků. Je na ně totiž vidět.

Jaký je skutečný obsah jeho textových intervencí? Jedná se o vtipnost, nebo o poetiku, nebo apel? Čert ví. Každý, kdo se náhodně projde pod mostem s aforizmem projde s jistotou nedotčen.

Marek obršlík je, myslím si, citlivý autor, ale doporučil bych mu, aby se přiměřeně zabýval méně adrenalinovým tématům. Anebo možná více adrenalinovým. Hlavně aby se ve své tvorbě zabýval sdělováním svých vlastních zkušeností. Věřím, že jich má dostatek.

2. Technologická specifika (technická inovace):

Technologicky je práce dokumentací „guerillové“ aktivity křehkého agresora. Je to v jistém smyslu paradox, ale pro autora má zcela jistě velký přínos pro životní zkušenosti. Zajít si ráno pro rohlík je svým způsobem taky technologický úkon. Inovace je vždy poznání v první řadě autora a někdy třeba i druhé osoby.

3. Přínos práce pro daný obor

Doufejme, že ho Marek do oboru přinese

4. Silné stránky díla

Jednoznačně to myslí vážně a upřímně

Slabé stránky díla

Nezřetelnost

5. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Bakalářskou práci Marka Obšlíka hodnotím známkou dobře.

Datum: 20.5.076

Podpis: 