



Protokol o hodnocení bakalářské práce

Název práce: Autorský animovaný film

Práci předložil(a) student(ka): Jiří Krupička

Studijní obor a specializace: Multimediální design, specializace
Animovaná a interaktivní tvorba

Hodnocení vedoucího práce:

Práci hodnotil(a): MgA. Vojtěch Domlátil, DiS.

Cíl práce

(a jeho naplnění):

Autorský animovaný film.

Technologická specifika

(technická inovace):

Loutková animace.

Přínos práce pro daný obor

Další povedený studentský animovaný film s kvalitní animací (mimo jiné tekutin).

Silné stránky díla

Jasný a filmovou řečí dobře odvyprávěný příběh, odpovídající charaktery, celková jednotná stylizace, bravurní a technologicky inovativní animace, kterou může závidět leckterý profesionál, téměř dokonalý střih – to je bakalářský autorský film Jirky Krupičky.

Z teoretické práce zní jasně, že Jirka ví, co chce a co umí – jde mu o kreativní řešení technických otázek. Už jsme se o tom mohli přesvědčit na úspěšném loutkovém seriálu „O chlápku a jeho ženě“ a také na jeho geniálních inovativních technických zkouškách animace vody. V bakalářské práci však na sebe plně naložil i všechny ostatní profese autorského animovaného filmu – delší dobu tvrdě bojoval s námětem, scénářem, výtvarnou stylizací i se střihem – některé věci ještě za pochodu předělával. Je krásné, že na konci této tvrdé práce stojí film kvalitní po všech stránkách, nejen technické.

Slabé stránky díla

Vytkl bych krom pár střihů pouze drobnosti – zbytečný poloviční framerate v úvodní animaci a samotný název „Alternativa“, který se podle mě k filmu nehodí. Film ještě bude nutné kvalitně nazvučit a postprodukčně doladit (mimo jiné natrakovat kolíček) a dotvořit odpovídající atmosféru (nyní je to dost syrové).

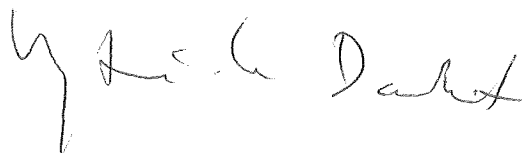
Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Gratuluji k velmi kvalitnímu výsledku a navrhuji známku: **VÝBORNĚ**

Datum: 17.5.2016

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný