



Protokol o hodnocení bakalářské práce

Název práce: Malá kolekce oděvů, ve které je základním prvkem motiv, dezén nebo jiný detail (tisk, výšivka ...)

Práci předložil(a) student(ka): Kristýna Marková

Studijní obor a specializace: Fashion design – Design oděvu

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil(a): doc. akad. mal. Helena Krbcová

1. Cíl práce
(a jeho naplnění):

Cíl práce byl naplněn, leč s výraznými nedostatky. Bohužel práce v rovině vlastní inspirace je nedostačující a vzniklé dílo jen málo přesvědčilo o autorčině invenci.

2. Technologická specifika
(technická inovace):

Tvarování z velkých geometrických ploch textilu za pomoci odšívání sámků a záhybů, jejich zmnožení a zdobné pošívání barevnými šňůrami.

3. Přínos práce pro daný obor

Žádný přínos po stránce inovace ani invence nepovažuji za významný. Jde pouze o standardní využití tradičních technik.

4. Silné stránky díla

Využití tradičních technik, práce s objemem materiálu a jeho aranžování bez využití standardních stříhů.

5. Slabé stránky díla

Malá invence, nedostatečné využití inspiračních zdrojů po stránce zajímavosti konkrétního etnika, jednotlivých motivů, jejich principů a barevnosti. Nedokonalé technické zpracování tvarů a technologie šití. Špatná kvalita stylingu pro fotografie, viditelné nedostatky ve zpracování modelů, bez atmosféry...

6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Dobře

Datum: 4. 5. 2016

Podpis:

