

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Název práce: Malá kolekce oděvů, ve které je základním prvkem motiv, dezén nebo jiný detail (tisk, výšivka...)

Navržená známka vedoucího práce: 1

Navržená známka oponenta: 2

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce formou PC prezentace. Poté proběhlo představení jednotlivých modelů prostřednictvím módní přehlídky. Následně byla komise podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhované známky. Dále byla komise seznámena i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

Studentka navrhlala komisi se kromělem a tvorbou své školní práce. Inspirační byly lineární obrázky, zejména z detektu. Kolta byla intuitivní. Studentka předala práci, a skupině by pracovala s celým procesem. Chcela myšlenky symboly a správně tvrdí, že je / let 2016. Původ grafického dizánu je velmi - štyl.

Doc. Křivá: "Kvalitní modely jsou převážně
na modely referené. Je to štyl a kvalita.
Když se je s obtížemi obracely dostal do formy
přání."

Mgr. Pilná: "Děle se mi přečetl publikovaný díkovi."
Studentka p. práci diskuse odpovídala
na dotazy členů komise.

Členové zkušební komise:

Doc. akad. mal. Helena Krbcová

Doc. akad. mal. Josef Mištera

MgA. Barbora Augustinová

Dušan Brozman, M.A. —

Mgr. Jindřich Lukavský, Ph.D.

MgA. Veronika Pilná, Ph.D.

MgA. Štěpánka Pivcová —

MgA. Lenka Štěpánková —

Klasifikace:

VELMI DOBRĚ

Datum obhajoby: 9. června 2016

podpis zkoušejícího