

**Průběh obhajoby bakalářské práce:**

Název práce: Reflexe člověka/příroda  
Navržená známka vedoucího práce: 3  
Navržená známka oponenta: 2

V úvodu obhajoby byla představena vysokoškolská kvalifikační práce nejprve formou prezentace na PC a poté formou nainstalovaného díla ve výstavním prostoru. Komise byla podrobně seznámena s hodnocením vedoucího práce a posudkem oponenta včetně navrhované známky. Dále byla komise seznámena i s teoretickou částí vysokoškolské kvalifikační práce.

*Studentka: "Fascinuje mě rychlost regenerace přírody, to mě inspirovalo při vývoji mikrobuněk. Vycházela jsem z toho, možná kukly. Metamorfóza, kterou možná ke mně život je fascinující. Téma jsem přijala i jako svoji vlastní metamorfózu. Zároveň mi svou možných kukel připsal význam. Trojí prouček bleděšedé mrazuji na svoji práci z 2. ročníku studiu. Společně jsem modelovala v programu Rhinoceros a Sibel na 3D Sibelu.*

*Když mne přehodily je povědět NA kvalitativně + slovně s kvantitativně technologií.  
bylo z úzkostlivou fotografickým.  
doc. Vogel: jde o práci autorského vyjádření  
od. Husová jsem hledal parametry spíše, hledal  
správnou geometrii, parametry, cistoty.  
Dr. Mergl: práce přetáh od bytí do jímání.  
od. Husová jsem se polítili u cívky.*

**Členové zkušební komise:**

- Doc. Petr Vogel, M.A.
- Doc. akad. mal. Josef Mištera
- Mgr. Jindřich Lukavský, Ph.D.
- PhDr. Petra Matějovičová
- PhDr. Jan Mergl, Ph.D.
- Doc. akad. mal. Aleš Ogoun
- PhDr. Světlana Spiwoková
- MgA. Martin Verner
- Doc. MgA. Zdeněk Veverka

Klasifikace: ..... *dobře* .....

Datum obhajoby: **1. září 2016**

.....  
podpis zkoušejícího