



HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

Akademický rok 2016/2017

Jméno studenta: Bc. Jiří KUBÁČ
Studijní obor/zaměření: Podniková ekonomika a management
Téma diplomové práce: Použití bonitních a bankrotních modelů k analýze vývoje podniku

Hodnotitel – vedoucí práce: doc. RNDr. Ing. Ladislav Lukáš, CSc.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Definování cílů práce	<input type="checkbox"/>	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Teoretický základ práce (rešeršní část)	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Jazykové zpracování práce (skladba vět, gramatika)	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Formální zpracování práce	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Práce s odbornou literaturou (normy, citace)	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Práce se zahraniční literaturou, úroveň souhrnu v cizím jazyce	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Celkový postup řešení a práce s informacemi	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Závěry práce a jejich formulace	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Splnění cílů práce	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
N) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
O) Přístup autora k řešení problematiky práce	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
P) Celkový dojem z práce	x	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Do Portálu ZČU byl zadaný tento výsledek kontroly plagiátorství¹:

Posouzeno

x

Posouzeno - podezřelá shoda

Navrhuji klasifikovat diplomovou práci klasifikačním stupněm:²

výborně

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:³

Předložená diplomová práce obsahuje celkem sedm kapitol, stručný úvod do problematiky s definováním cílů práce, závěr, pečlivě zpracovaný seznam tabulek, obrázků, grafů, vzorců, použitých zkratk, a literatury, ale hlavně i dvanáct příloh, které obsahují jednak dílčí hodnoty pro výpočet některých bonitních a bankrotních modelů, organizační schema společnosti Panasonic AVC Networks Czech, s.r.o., finanční data – aktiva a pasiva společnosti za období 2009 – 2015, a konečně v Příloze L, kterou považuji za velmi důležitou, i obtisk programu vytvořeného v sw Mathematica, Wolfram Research, Inc., pro výpočty Altmanova modelu, indexu IN05 a bodově orientovaného Aspekt Global Rating modelu, který patří do kategorie bonitních modelů. První dvě kapitoly jsou věnovány jednak obecným principům finančního řízení podniku a využití standardních finančních ukazatelů, včetně

náčrtu případných rizik finanční analýzy, a dál, podrobněji popisu jednotlivých ukazatelů, a to ve velmi dobře pojatém systémovém přístupu, tj. s rozdělením na stavové (absolutní) ukazatele, rozdílové ukazatele, a konečně i základní poměrové ukazatele. Kap. 3 přináší teoretický přehled autorem zvolených bankrotních modelů (Altmanova, indexů IN, Tafflerova, Beermanovy diskriminační funkce, a Beaverovy profilové analýzy, která byla sestavena již v r. 1966), i bonitních modelů (indexu bonity, Kralicekova rychlého testu, soustavy bilančních analýz Rudolfa Douchy, Aspekt Global Rating modelu, a Tamariho modelu). Za důležité považuji zdůraznit, že autor všechny vybrané modely formuloval ve vhodně zvoleném jednotném stylu, čímž zvýšil nejen jejich případné srovnání, ale i jejich správnou interpretaci a užití. Kap. 4 je věnována charakteristice analyzované společnosti – Panasonic AVC Networks Czech, s.r.o. Představena je organizační struktura, nabízené produkty, výroba, výzkum a vývoj, investice, ale též i další aspekty, včetně vývoje počtu zaměstnanců. Závěrečné tři kapitoly – 5., 6. a 7., představují, z mého pohledu, vlastní jádro celé práce. Kap. 5 uvádí velmi koncepčně jasně provedenou klasickou finanční analýzu společnosti s využitím standardních, především poměrových, ukazatelů. Všechny výpočty a grafy byly zpracovány v sw MS-Excel. Kap. 6 přináší výpočty a grafy zpracované pomocí sestaveného programu v sw Mathematica, (Altmanův model, IN05 model, a Aspekt Global Rating model). V závěrečné Kap. 7, autor provádí zhodnocení finanční situace společnosti a uvádí i případná doporučení pro finanční management podniku. Kapitola je z koncepčního pohledu rozdělena na dvě části. Nejprve je pomocí spider grafu s jedenácti vybranými ukazateli analyzován vývoj společnosti v letech 2011 – 2015 a to i v porovnání s hodnotami odpovídajících odvětvových ukazatelů. Druhá část pak důsledně využívá výsledky výpočtů z vybraných modelů. Za pozornost stojí i posouzení vhodnosti těchto modelů pro predikci vývoje finanční situace společnosti, které je obsahem podkapitoly 7.6.1. Celkové shrnutí výsledků práce je provedeno v závěru.

Práce je napsána velmi kultivovaně, a jasně ukazuje, že autor práce má velmi dobrý přehled o metodách finanční analýzy podniku, a to jak s použitím standardních ukazatelů, tak i bankrotních a bonitních modelů. Celá textová část práce, grafy i uvedené vzorce svědčí o velké pečlivosti, kterou autor své práci věnoval. Jako celek působí předložená diplomová práce velmi pozitivně. Autorem vytčené cíle práce považuji za úspěšně splněné. Z hlediska vedoucího DP musím konstatovat, že autor práce projevoval po celou dobu průběhu diplomového semináře velikou píli a hluboký zájem o zvolené téma. Provedený test plagiátorství předložené práce byl negativní, což mě vedlo k označení: “posouzeno“.

Závěr - předloženou DP považuji za velmi kvalitní a navrhuji jí hodnotit známkou: výborně.

Metodické poznámky:

¹ Označte výsledek kontroly plagiátorství, který jste zadal/a do Portálu ZČU a odůvodněte níže při odůvodnění klasifikačního stupně.

² Kliknutím na pole vyberte požadovaný kvalifikační stupeň.

³ Stručně zdůvodněte navrhovaný klasifikační stupeň, odůvodnění zpracujte v rozsahu 5 - 10 vět.

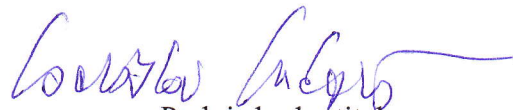
⁴ Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě – dvě až tři otázky.

Posudek odevzdejte na sekretariát KFÚ, FEK ZČU do 24. 5. 2017. Posudek musí být opatřen vlastnoručním podpisem **modře** (pro rozeznání originálu).

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě⁴:

- 1) Diskutujte uvedené v Kap. 7 spider grafy pro léta 2011 – 2015 z hlediska dynamického vývoje společnosti.
- 2) Stručně diskutujte důvody, které vedly k extrémně velkým záporným hodnotám jak u Altmanova modelu na Grafu 7, str. 86, tak i u IN05 modelu na Grafu 9, str. 89.

V Plzni, dne 2017-05-22


Podpis hodnotitele

Metodické poznámky:

¹ Označte výsledek kontroly plagiátorství, který jste zadal/a do Portálu ZČU a odůvodněte níže při odůvodnění klasifikačního stupně.

² Kliknutím na pole vyberte požadovaný kvalifikační stupeň.

³ Stručně zdůvodněte navrhovaný klasifikační stupeň, odůvodnění zpracujte v rozsahu 5 - 10 vět.

⁴ Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě – dvě až tři otázky.

Posudek odevzdejte na sekretariát KFÚ, FEK ZČU do 24. 5. 2017. Posudek musí být opatřen vlastnoručním podpisem **modře** (pro rozeznání originálu).