

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Název práce: „Amigone': poezie moderních adaptací (Brecht, Anouilh, Uhde)“

Vedoucí práce: Mgr. Daniela Blahutková, Ph.D.

Oponent práce: Mgr. Karolína Jiráková

Studentka seznámila komisi s tématem a hl. myšlenkami své práce. Vedoucí práce dr. Blahutková představila komisi svůj posudek. Z práce je zřejmá autorova samostatnost a interpretační potenciál. Podroben však získal ohled na umělecké vlivy, působící v dílech J. Anouilha a H. Uhdeho. Koncepty jsou všem představeny s porozuměním. Jazyková stránka vykazuje dobrou pohrěšky proti odbornému stylu. Celkové hodnocení „velmi dobře“.

Dr. Murgaš seznámil komisi s posudkem oponentky. Mgr. Jiráková konstatuje náročnost zpracování problematiky, ale se pro to podařilo naplnit ji částečně. Práce se drží interpretačně na povrchu, další výtka směřují k nedostatku sekundární literatury. Citace primárních zdrojů nejsou zpracovány standardizovaným způsobem. Celkové hodnocení „dobře“.

Studentka odpovídá na otázky a výtky z posudku.

Klasifikace: dobře

Datum obhajoby: 5.6.2017

Bla

.....
podpis zkoušejícího