

Protokol o hodnocení bakalářské práce

**Název práce: MINIKOLEKCE OBUVI REFLEKTUJÍCÍ MÓDNÍ
TRENDY A JINÉ ODKAZY**

Práci předložil(a) student(ka): NOZDRINA Maria

**Studijní obor a specializace:
Fashion design - Design obuvi a módních doplňků**

Hodnocení vedoucího práce - Posudek oponenta práce *)

Práci hodnotil(a): MgA. Martina Deissová Víchová

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce (a jeho naplnění):

Autorce se podařilo vytvořit minikolekci tří modelů pánské obuvi reflektující módní trendy. Svoji práci chtěla „upoutat pozornost potenciálních zaměstnavatelů“, z čehož vychází i celková koncepce kolekce. Je trendová a v dobrém slova smyslu komerční. Autorka velmi dobře využívá znalostí trendů, s nimiž se studentka naučila pracovat během stáže v Moskvě. Kolekce je minimalistická, tvarově čistá, dobře působí i monolitická barevnost vycházející z estetiky „dark fashion“ a využití kontrastních materiálů -neoprenu a usně.

2. Technologická specifika (technická inovace):

Kolekce nemá žádná výrazná technologická specifika, což ostatně autorka konstatuje v písemné práci. Z hlediska zpracování bylo náročné propojit dva kvalitativně rozdílné materiály. Oceňuji úroveň řemeslné práce. Přestože sama autorka uvádí, že nemá dlouholeté řemeslné zkušenosti, výsledek je velmi dobrý.

3. Přínos práce pro daný obor

Největším přínosem bakalářské práce je bezesporu vědomá práce s trendy a jejich rozsáhlá analýza, dále jasná vize konečné podoby a užití kolekce. Autorka uvádí, že design má být především funkční a v tomto duchu zrealizovala trendovou, z hlediska výroby realizovatelnou kolekci.

4. Silné stránky díla

Za nejsilnější stránku práce považuji jednoznačnou koncepci, svědomité studium zdrojů a osobité propojení aktuálních trendů. Osobně mne nejvíce zaujal podrobný popis procesu trendwatchingu. Kolekce působí uceleně, má jasný názor, barevně, materiálově i tvarově koresponduje s celkovou koncepcí.

5. Slabé stránky díla

Žádná zásadní pochybení v bakalářské práci nespatřuji.

6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Výsledná kolekce je zdařilá, a to jak po stránce koncepční, tak také řemeslným zpracováním. Redukce barevnosti a minimalistické tvarování vhodně podporuje volbu užitých materiálů – neoprenu (jež vizuálně podporuje sportovní vyznění obuvi) a usně (i díky ní kolekce působí nadčasově). Ke zdařilosti kolekce přispívá i sportovní, monoliticky černý outfit prezentovaný ve fotodokumentaci bakalářské práce.

Výborně

Datum:

16.5.2014

Podpis:

