

**Název práce:** Analýza multimediální učebnice s ohledem na její strukturu.

**Jméno autora:** Bc. Kateřina Bambasová

**Vedoucí práce:** Mgr. Jan Krotký, Ph.D.

### **Zaměření a struktura práce**

Práce je zaměřena do evaluace výukových materiálů. Konkrétně zkoumá interakci mezi uživateli a vybranými komponentami multimediální učebnice v závislosti na struktuře. Práce je komponována od teoretických oborových východisek, přes výzkumnou přípravu ke konkrétnímu výzkumu. Práce je specifická tím, že autorka navazuje na předchozí výzkum pracoviště, upřesňuje a potvrzuje výsledky. Ověřuje evaluační nástroj.

### **Úroveň samostatnosti a reflexe**

Studentka se inspirovala předchozím šetřením, inovovala metodiku a přizpůsobila ji zkoumaným materiálům. Celou práci se nese reflexe, studentka výsledky kriticky komentuje, případně nastiňuje další možnosti.

### **Využitelnost v praxi**

Práce je dobře využitelná. Kvalitně je zpracovaná i teoretická část a východiska. Výsledky potvrzují výsledky předchozí. Metodika evaluace se jeví jako modifikovatelná a v praxi použitelná.

### **Práce s prameny**

Práce s prameny je na relativně vysoké úrovni. Autorka zvolila komplikovanější systém citací a odkazů pod čarou, nicméně práce je velice dobře čitelná.

### **Jazyková a formální úroveň**

Jazyková úroveň práce je dobrá. Formálně je práce v pořádku. V práci nejsou zjevné pravopisné ani jiné chyby.

### **Připomínky nebo otázky k doplnění**

Upřesněte způsob výběru vzorků multimediálních učebnic. V jakých prvcích nebo struktuře se liší?

### **Splnění cílů a výsledné hodnocení**

Cíle vytýčené zadáním byly splněny. Test na plagiát 0%, vše řádně citováno. Práci doporučuji k prezentaci na Olympiádě techniky 2017 a na fakultní kolo SVOČ. Článek s výsledky – abstrakt byl přijat na 12. ročník mezinárodní konference DisCo 2017: Otevřené vzdělávání jako cesta ke společnosti vědění. (**ročník 2016 a předchozí jsou indexovány ve WoS**). Vzhledem ke všem skutečnostem doporučuji práci k obhajobě s výchozí známkou výborně.

V Plzni dne: 23. 4. 2017

vedoucí práce:

