

Průběh obhajoby diplomové práce:

Název: "Vybrané aspekty a problémy alžběřinské poezie v kontextu reflexe antického a kontinentálního vědění"

Vedoucí práce: PhDr. Martina Kastnerová, Ph.D.

Oponent práce: Mgr. Šárka Fleischmannová

Na úvod studentka seznámila komisi s tématem své práce a hl. myšlenkami. Předseda komise seznámil komisi s posudkem vedoucí práce. Práce je vhodně strukturována, autorka prokazuje dobrý vhled do problematiky. Práce je však vedokonečná, schází vyústění v relevantní závěry. Největším problémem je pak formální stránka - gram. chyby, překlapy, místo odkazu s v psen. aparátu objevuje "dohlédát." Stejně tak upíná posudek oponentky práce Mgr. Fleischmannové. Chrátil analytické myšlení a schopnost argumentace. Formální stránku ale sledává jako nepřijatelnou. Hodnocení vedoucí i oponentky práce je tedy "neuhověla".

Studentka na posudky reaguje, uznává výtky a říká, že to bylo způsobeno nalezením dalších relevantních zdrojů na poslední chvíli, které způsobilo rozpad dosavadní koncepce a rozhodnutí dopracování práce v čas.

Předseda komise se dále ptá na vliv meznášší na obsah děl.

Prof. Doubravová se ptá na smišování dvou poer. forem - soneti a epigramu.

Studentka na otázky relevantně reaguje.

Komise doporučuje přihlédnout k doporučením v obou posudcích.

Práce bude opravena a odevzdana do 10. 8. 2017.

M. K.

Klasifikace:

..... neuhověla

Datum obhajoby:

..... 30.5.2017

J. M.

.....
podpis zkoušejícího