



Protokol o hodnocení bakalářské práce – ~~diplomové práce *~~

Název práce: Odborná publikace + Web

Práci předložil(a) student(ka): Tereza Kovářová

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, Grafický design

Hodnocení vedoucího práce - ~~Posudek oponenta práce *~~

Práci hodnotil(a):

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

doc. akad. mal. Ditta Jiříčková

1. Cíl práce

S volbou tématu měla studentka od začátku jasno: chtěla navrhnout Průvodce Plzní. Rozsah cca 48 stran, kapesní formát A5, 3 stránky webu. Důvodem této volby bylo přiblížit Plzeň příjždějícím studentům a pomoci je upozornit na zajímavá místa, z hlediska mladého člověka. Ale výsledek je samozřejmě pro širší cílovou skupinu – jeho rozsah průvodce, naplněného vlastními texty a fotografiemi studentky, je asi 130 stran, obálka je s efektním výsekem. Vizualně velkoryse pojatý web doplňuje tištěnou podobu průvodce. Tereza byla vždy jednou z nejzapálenějších a nejpracovitějších studentek...

2. Technologická specifikace

Zmíněná forma úpravy obálky, rozkládací vnitřní listy, příprava brožury k realizaci tiskem a knihařskému zpracování, vyžadovala dobrou přípravu tiskových podkladů a dohled nad realizací. Cesta k výsledku nebyla lehká...

3. Přínos práce pro daný obor a silné momenty práce

Jako přínos vidím, že tato práce už od svého zadání, směřuje k plně funkčnímu výstupu. Tento zodpovědný přístup se odráží ve formě charakteru grafického pojetí. Struktura obsahu, podpořená rozdílnými barevnými odstíny, s nakreslenými mapami, včetně důležitých detailů, styl fotografií a jejich uspořádání, to vše pomáhá dobré orientaci. Emocionální působení obrazového materiálu je přizpůsobeno informativní a popisné rovině. Barevné, proměnlivé ladění obohacuje náš vizuální zážitek. Smyslově příjemně působí i volba papíru na obálce s efektním výsekem.

4. Slabé stránky díla

Myslím, že lze prominout drobné nedostatky v typografické úpravě, spíš z estetického, než z funkčního hlediska. Zároveň myslím, že studentce více sedí práce s velkorysejším formátem, než jaký si tady, z praktických důvodů vytvořit průvodce do kapsy, zvolila. Zároveň jí přeji, aby se její práce stávala více a více efektivní, hlavně v přístupu k rozsahu zpracovávaného materiálu. ☺

5. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Výborně

Datum: 27. 5. 2017

Podpis:

A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke at the end.

*) Nehodící se škrtněte

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný