

Protokol o hodnocení bakalářské práce

Název práce: SITE SPECIFIC – Osobní pieta

Práci předložil(a) student(ka): DOSOUDILOVÁ Alžběta

Studijní obor a specializace: Multimediální design - Intermédia

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil(a): Doc. akademický malíř Vladimír Merta

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce (a jeho naplnění):

Chobotnice jako neskutečně zajímavé zvíře, které může být naivně ztvárněno v animované dětské pohádce, nebo jako velmi nebezpečný predátor, který nás děsí svou schopností maskovat se, či protáhnout se velmi úzkými průrvami, a který je také zdatným lovcem. A varhany má pro změnu většina lidí nenavštěvujících pravidelně kostely či koncerty vážné hudby spojené spíše s pohřby, přestože dokážou náš sluch potěšit velmi krásným a pozitivním zážitkem.

Alžběta Dosoudilová vyrůstala a žije v rodině umělců. Moje dcera o tom taky něco ví. Obě si tento obor osvojily, protože to mají v genetické výbavě.

Co dodat k rozhodnutí stát se umělcem? Já si to užívám dodnes. Alžběta zřejmě nemá úniku. Asi v umění uvízne. Její bakalářská práce ji směřuje k jasnému cíli.

2. Technologická specifika

(technická inovace):

Má práce je industriální instalace počítající se zvědavostí diváka, který díky své interakci může ovládat její funkci hudebního nástroje. Tento nástroj by měl díky své koncepci a zvukovým stopám, které obsahuje, působit na divákovu psychiku a vyvolávat v něm nejružnější emoce. Díky svému názvu a vazbě na mnou konkrétní prožité životní situace, jde o mou osobní zповěď, se kterou se divák může i nemusí ztotožnit.

Poslední fází realizace bylo propojení elektrosystému s jeho vizuální stránkou. Když jsem přebírala veškerou elektroniku, myslela jsem si, že ji jen umístím do truhly a zapojím kabely tam, kam mám. Bohužel jsem zjistila, že se budu muset naučit ještě i s pájkou, protože ke každé zvukové kartě byly připojeny dva reproduktory, které jsem potřebovala samostatně protáhnout trubkami. Proto bylo potřeba reproduktory nejprve odpojit, provléci kabely samostatně trubkami a zase připojit, právě pomocí pájky. Po této výzvě už stačilo do druhé části trubek umístit dotekové senzory, vše připojit a vyzkoušet.

Z technologického hlediska byla práce na bakalářské práci Alžběty dobrodružná a přitažlivá. Zcela jistě ji posílila.

3. Přínos práce pro daný obor

Nepochybuji o přínosu.

4. Silné stránky díla

Jednoznačně je to intenzita přístupu, důslednost a radost z tvorby.

5. Slabé stránky díla

6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Bakalářskou práci Alžběty Dosoudilové hodnotím známkou výborně.

Datum: 29. 5. 2017

Podpis:

