

Protokol o hodnocení diplomové práce

Název práce: Jsme zahlceni těžkostí, lehkost hledáme stěží

Práci předložil(a) student(ka): BcA. Ivona Kovářová

**Studijní obor a specializace: Intermediální tvorba, specializace
Intermédiá**

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil(a): Dušan Brozman M. A.

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce
(a jeho naplnění):

Naplněný

2. Technologická specifika
(technická inovace):

Video a kovový objekt

3. Přínos práce pro daný obor

Tradiční multimedialna práca

4. Silné stránky díla

Ivona Kovářová vytvorila alegóriu hľadania rovnováhy. V texte diplomovej práci píše o „neustálým hľadáním vnitřního klidu“, a zbavit sa tak stavu ktorý môžeme nazvať panickým.

K silným stránkam diela patrí koncentrácia autorky pri uvažovaní o vlastnej tvorbe, vecnosť textu DP z ktorého cítiť naliehavosť obsahu a minimalistický prístup, či už v konceptualizácii alebo v zostavení objektu alebo vo videu. Expresivita obsahu napínavo kontrastuje z minimalistickou formou V tomto zmysle pôsobí dielo úprimne a presvedčivo. Autorka pracuje diskretné s vlastnými emóciami. Pátos jej na šťastie cudzí.

Obsahová naliehavosť, je zrejmá aj z poetického a hlbokomyseľného názvu: *Síla identity. Jsme zahlceny těžkostí, lehkost hledáme stěží.* Text diplomovej práce to adekvátne dovysvetľuje.

Pekná je súvislosť s tvarom objektu a kolébkovým sekáčkom ako ho poznáme z plagátu Zdenka Zieglera, k filmu *Jáma a kyvadlo* podľa Poeovej poviedky.

5. Slabé stránky díla

K objektu patrí video. Vidíme v ňom autorku, sediac vo výške na horizontálnej časti konštrukcii a hľadajúc pohybom ťažiska tela rovnováhu. Vládne vyvážená atmosféra a koncentrácia. Ďalšia možnosť prezentácii diela, jako mi autorka povedala, je použitie objektu v rámci performance.

Kovářová nehovorí nič o tom, ako chce výtvarne riešiť umiestnenie videa. Mám ale dojem, že video sa nedá premietat' vedľa objektu, lebo by vypadalo ako vysvetľujúci text a nie ako samostatné dielo. Teoretický by bola možnosť vystaviť ako hlavné dielo video a objekt by sa stal akýsi relikv celj akcie.

6. Hodnocení a navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

velmi dobře

Datum: 26.5.2017

Podpis:



Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný

Západočeská univerzita v Plzni

Doručeno: 29.05.2017

ZCU 016410/2017

listy: 5 přílohy

druh:



zcupes103bb4c