

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ/DIPLOMOVÉ PRÁCE

AUTOR POSUZOVANÉ PRÁCE: **Radka Dvořáková**

NÁZEV PRÁCE: **Současné hřbitovy na Domažlicku - příspěvek k archeologii modernity**

TYP PRÁCE: **diplomová**

AUTOR POSUDKU: **Prof. PhDr. Václav Matoušek, CSc.** TYP POSUDKU: **oponent**

KRITÉRIA HODNOCENÍ

1. Bylo splněno zadání práce? **velmi dobře**
2. Využití dostupných informací k tématu: **velmi dobře**
3. Formální aspekty práce (rozsah, gramatika, úprava): **výborně**
4. Strukturování práce: **velmi dobře**
5. Užívání odborné terminologie a stylistiky: **velmi dobře**
6. Úroveň analýzy a syntézy dat, výběr a použití vhodných metod: **velmi dobře**
7. Byly vyčerpány hlavní problémy tématu? **velmi dobře**
8. Zaujal student vlastní stanovisko a jak je argumentačně podpořil? **velmi dobře**

Návrh výsledné klasifikace: velmi dobře

Stručné zdůvodnění celkového hodnocení: Je třeba ocenit, že autorka při přípravě druhé upravené verze diplomové práce projevila snahu respektovat kritický posudek původní verze. Předložená druhá verze je výrazně kvalitnější, než prvý pokus. Kvalitativní posun je patrný u všech kapitol i u obrazové přílohy. Oceňuji, že autorka zohlednila i požadavek citace orálních pramenů.

Pouze v případě pokusu o charakteristiku oboru archeologie mohla být autorka důslednější. Především by si tato problematika zasloužila samostatnou metodickou kapitolu, byť stručnou a ne pouze několik odstavců v obecném Úvodu. A o samotné archeologii modernity, byť jen v

kontextu bádání v České republice lze jistě napsat více. Ale i v tomto případě oceňuji snahu o kvalitnější text.

DOPLŇUJÍCÍ OTÁZKY K OBHAJOBĚ (nepovinné):

DATUM: 30.7. 2017

PODPIS:

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'J. C. 1' or similar, written over the 'PODPIS:' label.