



Hodnocení bakalářské práce oponentem

Název práce:	Vliv krycích mřížek reproduktorů na výsledné parametry kytarových reprosoustav		
Student:	Jiří DRAŽAN	Std. číslo:	E14B0336P
Oponent:	Ing. Martin Sýkora		

Kritéria hodnocení práce oponentem	Max. body	Přidělené body
Splnění zadání práce (posuzuje se i stupeň kvality splnění)	25	18
Odborná úroveň práce	50	35
Interpretace výsledků a jejich diskuze, příp. aplikace	15	11
Formální zpracování práce, dodržování norem	10	6

Hodnocení obsahu a kvality práce, připomínky:

Předložená bakalářská práce zkoumá vliv krycích mřížek a tkanin na vlastnosti kytarových reproduktorů. V teoretické části jsou popsány základní parametry reproduktorů respektive reproboxů a jejich měření. Praktická část potom popisuje porovnání parametrů (amplitudová frekvenční charakteristika a směrová charakteristika v horizontální rovině) kytarového reproduktoru při jeho zakrytí různými materiály.

Kladně hodnotím především to, že autor provedl celou řadu měření a porovnal prakticky všechny typy běžně používaných materiálů pro zakrytí kytarových reproduktorů. Dále navíc provedl některá měření, která nesouvisí přímo s kytarovými reproduktory, avšak jsou přínosem pro zhodnocení vlastností materiálů.

Odborná úroveň práce je spíše průměrná. V práci se objevují některé terminologické nepřesnosti a zavádějící formulace.

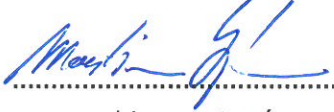
Po formální stránce lze práci vytknout především množstvím překlepů, nízké rozlišení některých obrázků (např. obr. 3.1) a chybné resp. neuvedené odkazy na některé citované zdroje.

Dotazy oponenta k práci:

- 1) V kapitole 3.4.1 popisujete používané měřicí signály. Můžete blíže vysvětlit pojmy: bílý šum, multisinus a multitón?
- 2) Uvažoval jste o měření některých dalších parametrů použitých materiálů? Případně jakých parametrů?

Bakalářskou práci hodnotím klasifikací **velmi dobře** (podle klasifikační stupnice dané směrnici děkana FEL)

Dne: 21.6.2017



.....
podpis oponenta práce