

Průběh obhajoby diplomové práce:

V průběhu obhajoby se diplomantka vyjádřila k následujícím otázkám:

- 1/ Záhledem dle tématu draku ornamentu není jen na dva draky, jak uvádíte, ale jsou ještě další - ptá se? A jaký z nich se nejvíce blíží lozovému pojedu práce?
- 2/ Jak vypadá lozovný motiv o ornamenta jako vložení - do jeho nitry s ním lze přelínovat? Můžete být přiblížit, proč jste vybrala do své práce část netvořenou acheminovým uměním?
- 3/ Jakým způsobem se Vám podařilo motivovat záhy pro zadání motivu a jak reagoval na skupinu?

Kopie - souhlasí s originálem.

Západočeská univerzita v Plzni  
 Fakulta pedagogická  
 katedra výtvarné kultury

*Šušková*

Klasifikace:

..... *vyborně* .....

Datum obhajoby:

..... *13.9.2014* .....

prof. JUD. SOŠVÍK *Šlav*  
 DR. UHL. SEŠIVANOVÁ *[signature]*  
 DR. KOMENKOVÁ *[signature]*  
 DR. MAČEK *[signature]*  
 DR. PODLIPSEK *[signature]*  
 MGA. POLAČEK *[signature]*

podpis zkoušejícího