

**OPONENTSKÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**

Akademický rok 2016/2017

**Jméno studenta:** Jakub Neděla  
**Studijní obor:** Tělesná výchova a sport  
**Téma bakalářské práce:** Metodický postup při nácviku vybraných bojových technik v bojových sportech (Jiu-Jitsu, Krav Maga)

**Typ bakalářské práce**

výzkumný  
 metodický  
 výukové médium (videopořad apod.)  
 kompilační  
 projektový

**Oponent práce:** Mgr. Věra Knappová, Ph.D.

<b>Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>N</b>
A) Definování cílů a úkolů práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně  
 velmi dobře  
 dobře  
 nevyhovující

**Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:**

Předložená bakalářská práce si klade za cíl "vytvořit metodický nácvik vybraných bojových technik v Krav maga a Jiu Jitsu". Cíl a úkoly práce spolu korespondují, úkoly práce by se měly více vztahovat k samotné práci, ne k organizaci práce studenta. V práci se často vyskytují překlepy, a to i na přiloženém DVD. Citace v některých kapitolách (např. v celé kapitole 5) postrádám, ústní zdroje také nejsou citovány. Práce je psána populistickým stylem, a to hlavně v úvodních a závěrečných kapitolách. Hlavní nedostatek práce však spatřuji v samotném videoprogramu. Bylo by vhodné obohatit jej o hudební a slovní doprovod, některé techniky jsou zbytečně komplikované (pákám přechází nejasné údery), jiné zase kombinují různé úpolové sporty a bylo by vhodné minimálně zmínit z jakých technik vycházejí a ty správně technicky předvést). Domnívám se, že by bylo vhodné erudovaně vysvětlit kdy je volena jaká technika a proč, jaký je biomechanický účinek zvolené páky apod. Přínos vytvořeného DVD je tak pouze ilustrativní a cíl práce je splněn pouze částečně.

**Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:**

V čem spočívá rozdíl v metodice použitých technik od klasických úpolových disciplín?

V Plzni, dne 30.8.2016

.....  
podpis oponenta práce