



Protokol o hodnocení diplomové práce

Název práce: Cyklus ilustrací na téma „Transfigurace těla“

Práci předložil(a) student(ka): BcA. Michal Kocourek

**Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafický design,
specializace Ilustrace**

Hodnocení oponenta práce:

Práci hodnotil(a): prof. akad. mal. Boris Jirků

(u externích hodnotitelů uveďte též kontaktní adresu pracoviště)

1. Cíl práce

(a jeho naplnění):

Myslím, že cíl práce byl naplněn, počet prací i téma odpovídá zadání. Teoretická část je velmi dobře zpracovaná, četl jsem ji jako román.

2. Technologická specifika

(technická inovace):

Povedlo se i díky klasickému použití malby s omezenou a vrstvenou barevnou škálou a v kombinaci s airbrushem vytvořit nezvyklou a nejednoznačnou podobu obrazového vyjádření.

3. Přínos práce pro daný obor

Kombinace vnitřního, esoterického vnímání, duchovního vnímání ovlivněné fyzikálními postupy /svícení, různé barvy, uzavírání se vnějšímu světu, meditací v propojení s vlastním způsobem vizualice vnímaného. Vytvoření osobitého uplynulého figurálního podobenství.

4. Silné stránky díla

Silné stránky díla spatřuji ve výtvarné kvalitě, osobitěm a kultivovaném ztvárnění niterných pocitů, neurčitých zážitků, které vlastně nejde jinak popsat. Jsou to nezvyklá výtvarná zjevení a určité zajímavé postupy, které jsou možná začátkem další osobité tvorby autora. Není to prvoplánové a jednoduché k pochopení a prožití, to myslím je lákavé a vlastně to splňuje poslání školy. A vlastně splňuje a potvrzuje nutnost existence výtvarných vysokých škol. Které obohacují a kultivují národní kulturu.

Kdy ze studentů se stávají osobití tvůrci, dobře technicky vybavení k tomu aby mohli vizualizovat vnější i vnitřní světy. Otevírat a rozšiřovat obecné poznání. Vytvářet nové vizuální postupy a nové výtvarné světy. Je to osobité a autorské dílo.

5. Slabé stránky díla

O obrazové části mi chybí celé zobrazení vlastního díla, je to jenom ukázka z prací. Jediné co se uchovává k nahlédnutí ostatním, jdoucím třeba podobnými cestami, kdy by toto dílo mohlo být inspirací a třeba i pomocí na podobné cestě.

6. Hodnocení a navrhovaná známka (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Výborně

Datum:

17. 5. 2017

Podpis:

Prof. Jan J. ak. mal.

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list

Tisk oboustranný