



Protokol o hodnocení diplomové práce

Název práce: Vizuelní identita existujícího subjektu (funkční maketa grafického manuálu)

Práci předložil(a) student(ka): BcA. Michael Dolejš

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafický design, specializace Grafický design

Hodnocení oponenta práce:

Práci hodnotil(a):
MgA. Věra Marešová
K lánu 501/3
Praha 6
160 00

Cíl práce

Cíl, který si určil Michal Dolejš byl velký a náročný. Svou prací chtěl vytvořit reprezentativní vizuelní styl NTM a myslím si, že vytvořil. Co mě přijde důležité, že vůbec jeho práce upozorňuje na NTM a jeho současnou podobu vizuelního stylu a ukazuje kontrast jak lze řešit prezentaci muzea a být reprezentativní. Náročnost této práce je velká a Michal si velice dobře uvědomil pestrost kam až vizuelní styl zasahuje a jeho způsob řešení se snažil vytvořit vizuelně kvalitní, ale i uživatelsky pro muzeum samotné.

Technologická specifika

Inovace je v celém spektru medií, které lze využít pro NTM, což doposud vůbec muzeum neřešilo což je paradox, že NTM s těmito médii nepracuje dostatečně efektivně. Michal nabízí i několik interaktivních aplikací což obsáhne další škálu návštěvníku.

Přínos práce pro daný obor

Přínosem práce pro obor vidím jak byl schopný se aplikovat na různá media ať už tištěná, ale i digitální, propojení těchto světů do virtuálního světa. V dnešní době je nedílnou součástí značky/loga vytvářet emoční zážitky což Michal docílil aplikacemi pro NTM, nejde zde jen o vizuelní podobu, ale uživatelským prostředím, přemýšlením o návštěvníkovy o jeho potřebách. Dalším důležitým přínosem je idea celkového navrhovaného řešení a to celkové zlepšení povědomí o historii české technické scény, vynálezů apod.

Silné stránky díla

silné stránky nejsou nejen v grafickém řešení a jeho snadnou aplikaci a hravostí, která vytváří jasné zdělení a není to jen samoučelné hraní, které vytváří chaos. A taky opět nezapomenu znova připomenout upozornění na stávající vizuelní situaci NTM

Slabé stránky díla

slabé stránky se vždy projeví v reálné aplikaci, ale ty vznikají vždy u každého projektu, který má takový rozsah.

Hodnocení a navrhovaná známka

hodnotím výborně!

Datum: 18.05.2017

Podpis: