

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Název práce: Esterické pozice v esejích Adolfa Loose
Vedoucí práce: Mgr. Daniela Blahutková, Ph.D. , "výborně"
Oponent práce: PhDr. Jitka Bilková, Ph.D. , "výborně"

Na úvod studentka komisi seznámuje s tématem své práce a důvody jeho výběru. Vedoucí práce dr. Blahutková seznámuje komisi se svým posudkem. Označuje především práci se značným oklesem primárních textů, a to i v němčině. Studentka je také schopná vybrat z textů skutečně nosná témata. Vedoucí práce proto práci považuje za zdařilou. Dr. Kasmanová poté představuje komisi posudek oponentky. Ta rovněž považuje práci za zdařilou, díky analyzování témat jsou dobře zpracována a vhodně doložena citacemi. Studentka se poté vyjadřuje k otázkám z posudků. Odpovědi má pečlivě připravené. Dr. Fajkus se ptá, jak se studentka vyrovnala s názvem, že co je přirozené je krásné. Studentka se v odpovědi s položenou otázkou potulovat nímí, dr. Blahutková její odpověď doplňuje. Předseda komise poté ukončuje obhajobu.

Klasifikace:

..... výborně

Datum obhajoby:

..... 4. června 2019

B. Fajkus

.....
podpis zkoušejícího