



Hodnocení diplomové práce
pana Bc. Josefa Janouška

ČÍNSKÁ KULTURNÍ REVOLUCE V PUBLIKACÍCH A STATÍCH ČESKOSLOVENSKÝCH MARXISTICKÝCH TEORETIKŮ

Vztah československých komunistů k jejich čínským soudruhům procházel ve druhé polovině 20. století proměnami, které sahaly od naprostého nadšení nad rudými vlajkami "od Aše po Šanghaj", přes poněkud ambivalentní období 60. let až po výslovný nesouhlas zejména s Maovým výkladem marxistického, respektive marxisticko - leninského dogmatu. Neměnná naopak zůstávala skutečnost, že všechny proměny československé politiky vůči Číně i jejím vůdcům byly přesnou kopií vztahů sovětsko - čínských.

Předložená práce se však měla s větším důrazem zabývat ohlasem tzv. čínské kulturní revoluce v soudobém československém (stranickém) tisku, a to včetně studií marxistických teoretiků. Postup po časové ose si však vynutil úpravu původního zadání, neboť není možné pokrýt hlavní body čínských dějin od roku 1949 a ještě je konfrontovat s teoretickými a pseudovědeckými texty vykladačů marxismu, nebylo zřejmě možné. Do periodik jako je "Nová mysl. Teoretický a politický časopis ÚV KSČ" a "Mezinárodní politika" však diplomant měl alespoň nahlédnout. Fakt, že zatím nejsou dostupné online, snad takový problém nepředstavuje. Pan Janoušek se tak stal pozorovatelem Maových romantických vizí i jejich apokalyptických důsledků a čtenářem soudobého Rudého práva, z něhož čerpá údaje, názory další postřehy pro svoji studii. Sám však uvádí, že výběr událostí a fakt prováděl dle vlastního zájmu.

Z hlediska formálního se autor nedopustil prakticky žádných chyb. O to více zaráží transkripce jména čínského vůdce na jeho anglickou či německou verzi Mao Zedong či dokonce "famiální" variantu Zedong. Ve dvou variacích je uváděno i jméno Čou En-laj.

Přes uvedené připomínky doporučuji diplomovou práci pana Bc. Josefa Janouška k obhajobě a navrhuji ji hodnotit ji jako velmi dobrou.

V Tlučné, 1. června 2018


Miroslav Breitfelder