

Západočeská univerzita v Plzni

Fakulta pedagogická
Katedra hudební kultury

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

(vypracovává vedoucí práce)

Student/ka:	Miloslava BREJCHOVÁ
Studijní program:	B7531 Předškolní a mimoškolní pedagogika
Studijní obor:	Učitelství pro mateřské školy
Téma bakalářské práce:	Rozvoj komunikačních dovedností dětí předškolního věku prostřednictvím hudebních činností
Vedoucí práce:	Doc. PaedDr. Daniela Mandysová
Oponent práce:	PhDr. Štěpánka Lišková, Ph.D.
Akademický rok:	2017/2018

Koncepce práce a její struktura:

Předložená diplomová práce splňuje základní předpoklady koncepčního členění. Kromě Úvodu a Závěru je vlastní text strukturován do čtyř hlavních kapitol, dále logicky členěných na podkapitoly.

Obsahová stránka:

V Úvodu uvádí autorka motivaci, která ji vedla k výběru tématu bakalářské práce a stanovuje konkrétní cíl - poskytnout nabídku hudebních činností, které povedou k rozvoji komunikačních dovedností dětí předškolního věku a mohou pomoci při nápravě jejich logopedických obtíží.

První kapitola se zabývá vývojovými stádii řeči, narušením komunikačních schopností a logopedickou prevencí z hlediska renomované logopedky. Ve druhé kapitole pak studentka dokazuje, jak hudební výchova může být efektivním nástrojem výuky řeči. Uvádí společné znaky řeči a hudby a na základě rozboru Rámcově vzdělávacího plánu pro předškolní vzdělávání představuje vlastní návrhy, jak je možno prostřednictvím hudebních činností působit na rozvoj komunikačních dovedností dětí a dosáhnout tak očekávaných výstupů. Velmi zajímavé poznatky a postřehy z praxe jsou obsaženy v podkapitole o vzdělávání bilingvních dětí. Třetí kapitola předkládá jednotlivé hudební činnosti, které mají kladný vliv

na rozvoj řeči předškoláků. Poslední kapitola pak obsahuje autorský zpěvník deseti v pentatonice psaných písní, které dokazují tvůrčí i pedagogickou invenci studentky.

Jazyková stránka:

Studentka má bohatou slovní zásobu a velmi dobré vyjadřovací schopnosti. Práce je psána srozumitelně bez gramatických chyb.

Formální stránka:

Bakalářská práce je dostatečně rozsáhlá (43 stran vlastního textu), logicky členěná, opatřená odpovídajícím poznámkovým aparátem (pozor na odkaz stránek v literatuře, pouze s., ne str.) a přehledně graficky zpracovaná. Obsahuje všechny požadované náležitosti: Seznam zkratk, Resumé v českém a anglickém jazyce, Seznam použité literatury a zdrojů a Seznam obrázků. Vlastní text práce pak doplňují četné notové ukázky.

Hodnocení aktivity studenta při zpracování kvalifikační práce:

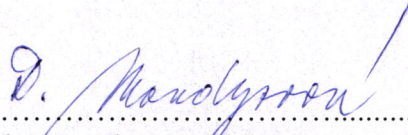
Studentka prokázala schopnost tvůrčí práce s literaturou, s pramennými zdroji i s počítačovým hudebním programem. Pracovala od zadání práce systematicky, samostatně a průběžně osobně či elektronicky konzultovala s vedoucí práce a akceptovala její případné připomínky.

Hodnocení:

Předložená práce studentky Miloslavy Brejchové *Rozvoj komunikačních dovedností dětí předškolního věku prostřednictvím hudebních činností* splňuje požadavky standardně kladené na bakalářskou práci. Její postřehy o vzdělávání bilingvních dětí a autorský zpěvník mohou být pro svůj tvůrčí potenciál inspirujícím didaktickým materiálem pro ostatní učitelky mateřských škol.

Práci doporučuji k obhajobě a hodnotím známkou **v ý b o r n ě**.

V Plzni dne 30. 5. 2018


.....
doc. PaedDr. Daniela Mandysová