



## POSUDEK BAKALÁŘSKÉ/ DIPLOMOVÉ PRÁCE

AUTOR/KA PRÁCE: Štěpánka Skálová

NÁZEV PRÁCE: Každodennost a výchova dětí a mládeže v Protektorátu Čechy a Morava 1939–1945

OBOR STUDIA: Moderní dějiny

AUTOR/KA POSUDKU: doc. PhDr. Lukáš Novotný, Ph.D.

TYP POSUDKU: POSUDEK VEDOUCÍHO PRÁCE / ~~OPONENTA PRÁCE~~

### 1.) HODNOCENÍ OBSAHOVÉ STRÁNKY PRÁCE:

Hodnocení 1 -4

STANOVENÍ A VYMEZENÍ CÍLE TEXTU A VÝZKUMNÉHO ÚKOLU	1
STRUKTURA TEXTU (VYMEZENÍ A ŘAZENÍ JEDNOTLIVÝCH KAPITOL)	1
METODOLOGICKÁ ÚROVEŇ TEXTU	1
FAKTOGRAFICKÁ SPRÁVNOST TEXTU	1
RELEVANTNOST TÉMATU VZHLEDEM K SOUČASNÉMU STAVU BĚDÁNÍ	1
SPRÁVNOST A ÚROVEŇ UŽITÍ ODBORNÉ TERMINOLOGIE	1
CELKOVÁ ÚROVEŇ TEXTU PO OBSAHOVÉ STRÁNCE	1
VHODNOST PŘÍLOH (VYPLŇUJTE POUZE TEHDY, POKUD PRÁCE OBSAHUJE PŘÍLOHY)	1

### 2.) HODNOCENÍ FORMÁLNÍ STRÁNKY PRÁCE:

Hodnocení 1 -4

SCHOPNOST SHROMÁŽDIT A VYUŽÍT RELEVANTNÍ PRAMENY A ZDROJE INFORMACÍ	1
ÚROVEŇ POZNÁMKOVÉHO APARÁTU	1
STYLISTICKÁ ÚROVEŇ TEXTU	1

GRAMATICKÁ SPRÁVNOST TEXTU	1
CELKOVÁ FORMÁLNÍ ÚROVEŇ TEXTU	1

**3.) CELKOVÉ HODNOCENÍ PRÁCE: STRUČNÝ KOMENTÁŘ (POVINNÝ, ALESPŮŇ 600 ZNAKŮ):**

Studentka si jako téma své diplomové práce vybrala každodennost a výchova dětí a mládeže v Protektorátu Čechy a Morava. Nestává se mi často, aby nebylo téměř co vytknout, ale předložená diplomová kolegyně Skálové je opravdu na vysoké úrovni, a to po všech stránkách. Jazykový projev, formální úroveň, naplnění stanovených cílů nebo počet zdrojů (vydaných i nevydaných), které autorka využila, to vše snese velmi přísná kritéria. Přesto musím zmínit nešikovně zpracovaný seznam archivních fondů, neboť autorka neuvádí jeho název, ale pouze zkratku. Tuto chybu příkládám tomu, že v časovém presu neproběhla finální konzultace s vedoucím.

Ale to nebrání tomu, abych s opravdovým potěšením mohl konstatovat, že Štěpánka Skálová předložila velmi kvalitní diplomovou práci, kterou si dovoluji navrhnout na pochvalu děkana FF ZČU.

**PRÁCI K OBHAJOBĚ: DOPORUČUJI / ~~NEDOPORUČUJI~~**

**NAVRHUJI HODNOCENÍ (SLOVY): Výborně**

**K DISKUZÍ BĚHEM OBHAJOBY DOPORUČUJI TATO TÉMATA (ALESPŮŇ 2):**

Nemám

**DATUM: 16. května 2018**

**PODPIS:**

