

**ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI**  
**Fakulta pedagogická - katedra pedagogiky**  
**PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**  
(Hodnocení vedoucí práce)

Práci předložil(a): **Bc. Markéta Antošová**

**Studijní zaměření:** Učitelství pro mateřské školy, obor Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Název práce:** Podpora školní připravenosti dětí s mentálním postižením na vybrané MŠ v Plzeňském kraji.

Vedoucí práce: Mgr. Pavla Soukupová, Ph.D.

Oponent práce: Mgr. Šárka Káňová, Ph.D.

---

### 1. CÍL PRÁCE:

Za cíl práce si autorka stanovila zjistit připravenost dětí s mentálním postižením na vstup do školního vzdělávání a navrhnout formy podpory a rozvoje jejich dovedností pro vstup do školního vzdělávání.

Předložená práce vytyčené cíle splňuje.

### 2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ

Svým charakterem se práce řadí mezi teoreticko-praktické. Autorka v teoretické části práce vymezuje hlavní pojmy, související s tématem práce - mentální postižení a způsoby a možnosti vzdělávání dětí s mentálním postižením v preprimárním stupni vzdělávání.

Teoretická část se drží jasné linie vymezení od vymezení mentálního postižení, metod a postupů diagnostiky a speciálně pedagogické diagnostiky až ke způsobům a trendům vzdělávání dětí s mentálním postižením.

Praktická část je zaměřena na analýzu úrovně školní připravenosti vybraných dětí ze speciální třídy vybrané MŠ v Plzeňském kraji. Výzkumnou strategií byly zvoleny případové studie vybraných dětí ze speciální třídy a analýzy dat z anamnestických rozhovorů s rodiči a hloubkových rozhovorů s pedagogy vybraných žáků. Případové studie žáků jsou doplněny a rozvedeny longitudinálním zpracováním komplexní diagnostiky školní připravenosti u vybraných dětí (červen 2017 – říjen 2017 – únor 2018). Výsledky jednotlivých diagnostik jsou podpořeny širokou metodickou škálou doporučení pro rozvoj sledovaných oblastí pro konkrétní sledované dítě.

Etické aspekty výzkumného šetření jsou zajištěny, získaná data jsou anonymizována.

Obě části práce jsou dobře proporcionálně vyvážené a vhodně doplněné přílohami.

### 3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA

Členění práce je přehledné, výběr odborné literatury a jejích citací je odpovídající.

Oceňuji, že vzhledem k tématu práce je využit i cizojazyčný zdroj v originále.

Práce svým rozsahem i obsahem splňuje požadavky kladené na DP. Poměr mezi teoretickou a praktickou částí je vyvážený a obě části na sebe obsahově vhodně navazují.

### 4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE:

Autorka si pro svou práci zvolila velmi zajímavé téma školní připravenosti dětí s mentálním postižením. Ve zpracování práce se pozitivně odráží proinkluzivní trend současného vzdělávání a hledání podpory a pomoci pro společné vzdělávání všech žáků.

Klíčovou částí práce je provedení a vyhodnocení kvalitativní studie školní připravenosti 4 vybraných dětí speciální třídy vybrané MŠ opřené o longitudinální šetření (diagnostiku) školní připravenosti a případové studie vybraných dětí, anamnestické rozhovory s jejich rodiči a hloubkové rozhovory s jejich pedagogy.

Podnětným výstupem práce je soubor doporučených činností pro děti s mentálním postižením.

U autorky oceňuji dovednost koncipovat text s oporou o komparaci několika odborných zdrojů včetně cizojazyčných a legislativních a držet se v textu jasné významové linie.

V praktické části pak autorka prokázala schopnost jasně definovat cíle výzkumného šetření a vhodně volit výzkumné strategie a především do hloubky kvalitativně vytěžit data obou výzkumných strategií.

***V práci neshledávám žádné nedostatky a doporučuji ji k obhajobě s níže uvedeným hodnocením.***

**5. OTÁZKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ:**

- Představte komisi závěry Vaší práce, průběh výzkumného šetření a výsledků výzkumu a doporučení pro pedagogickou praxi.
- V čem spatřujete stěžejní roli v rozvoji školní připravenosti dětí s mentálním postižením a které oblasti se Vám jeví jako nejrizikovější?
- Jak využijete tyto zkušenosti ve Vašem dalším pedagogickém působení?

**6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA:      v ý b o r n ě**

Datum: 26.5.2018

Oponentka práce: Mgr. Pavla Soukupová, Ph.D.

