

**ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI**  
**Fakulta pedagogická**  
**katedra pedagogiky**  
**PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**  
(Posudek oponenta práce – Hodnocení vedoucí/ho práce)

**Práci předložil(a) student(ka):** Kristýna Gruberová

**Studijní zaměření:** Předškolní a mimoškolní pedagogika, obor Učitelství pro mateřské školy

**Název práce:** Práce s loutkou s tříletými dětmi v ZŠ a MŠ Stod

**Oponent práce:** PaedDr. Ivana Bečvářová

**Vedoucí práce:** MgA. Eva Gažáková, Ph.D.

### **1. CÍL PRÁCE:**

Hlavním cílem bakalářské práce studentky Kristýny Gruberové je zkvalitnit vlastní pedagogickou práci a v edukačním procesu reflektovat svou zkušenost při práci s tříletými dětmi. Za hlavní edukační nástroj zvolila loutku a její situační využití v podmínkách předprimárního vzdělávání. Cíle práce byly dostatečně naplněny.

### **2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ:**

Práce je přehledně rozčleněna na teoretickou a empirickou část. V teoretické části jsou vymezeny základní pojmy a teoretická východiska, popsány vlastnosti a funkce loutky, včetně typologie. Popis vývojových zvláštností dětí předškolního věku zapadá koncepčně do tematického rámce práce, stejně jako význam loutky v kontextu předškolního vzdělávání a dětské hry. Chvályhodná je autorčina snaha hledání styčných bodů mezi vzdělávacími oblastmi Rámcového vzdělávacího programu předškolního vzdělávání a praktickým využitím loutky. Svědčí o uvědomělém přístupu praktika, který porozuměl souvztažnosti teorie a praxe. Ocenila bych jen podrobnější analýzu jednotlivých vzdělávacích oblastí a klíčových kompetencí kurikula v návaznosti na konkrétní a specifické možnosti praktického využití loutky. Výzkumná část popisuje metodologii a realizaci výzkumného šetření se skupinou tříletých dětí, s nimiž autorka pracuje. V souladu s metodologií akčního výzkumu zdůvodňuje pozorování jako metodu sběru dat a seznamuje s charakteristikou výzkumného vzorku. Popisuje průběh výzkumu a u každého typu loutky uvádí závěry pro pedagogickou praxi. Heuristický přístup a popis jednotlivých vzdělávacích aktivit s použitím odlišného typu loutky je zcela jistě přínosem pro inspiraci předškolních pedagogů. Práce neobsahuje přílohy, ale je vhodně doplněna fotografiemi v textu.

### **3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA:**

V celé práci autorka využívá kultivovaně spisovný jazyk, bez gramatických chyb, s adekvátní odbornou způsobilostí. Odborná literatura k tématu je volena adekvátně, bibliografické citace a odkazy na literaturu vykazují drobné nedostatky. Grafická úprava je podle zvyklostí, práce je koncipována přehledně. Použité fotografie vhodně doplňují text a splňují etické zásady pedagogického výzkumu.

#### 4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE:

Ve své bakalářské práci autorka zúročuje získané teoretické poznatky a praktické zkušenosti při práci s tříletými dětmi. Práce působí uceleně, proporčně vyrovnaně, jednotlivé části tvoří koherentní celek. Silnou stránkou je prokázaný teoretický přehled o zkoumané problematice i praktická využitelnost jednotlivých popsanych vzdělávacích lekcí (aktivit) při práci s loutkou. Za silnou stránku práce vnímám její praktickou část, která reflektuje zkušenosti a má praktický dopad do pedagogické praxe. Oceňuji osobní zaujetí, motivaci, snahu o sebereflexi, osobní a profesní růst. Drobné nedostatky se vyskytují v oblasti citační normy, stylistiky. Postrádám také časový rozsah jednotlivých vzdělávacích aktivit a shrnutí, které se týká sebereflexe, tj. v čem ji práce osobnostně a profesně posunula.

Práce svou strukturou, obsahem i formálními požadavky odpovídá parametrům bakalářské práce. Doporučuji k obhajobě.

#### 5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

- V čem konkrétně spatřujete zlepšení a posun vlastní pedagogické práce při využívání loutky? K jakým konkrétním závěrům jste dospěla? Podejte výčet aspektů zlepšení vlastní pedagogické práce.
- Jak dlouho se dokáže soustředit dítě předškolního věku? Při použití loutky došlo ke změně?
- Jak vypadaly pozorovací archy (jejich uspořádání, grafická úprava aj.)?

#### 6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA

Velmi dobře

V Prachaticích, 25.5.2018

PODPIS:

