

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce: Příklad pro zaznamenání obrazového materiálu

Práci předložil student: KAČMARSKÁ Martina

Studijní obor a specializace: Design, specializace Produktový design

Posudek oponenta práce: Mgr. art. Štěpán Soutner

Práci hodnotil:

1. Cíl práce

Rozsah předloženého díla splňuje předepsané formální zásady pro vypracování.

Rovněž kvalita výstupu odpovídá obvyklým požadavkům kladeným na bakalářskou práci.

2. Stručný komentář hodnotitele

Studentka ve své bakalářské práci opouští pole klasických zobrazovacích zařízení a hledá zcela nový pohled na danou problematiku. Nechce navrhovat fotoaparát, jak jej všichni známe. Představuje inovativní přístroj, který vystupuje z řady dnešního trhu. Autorka profiluje tento odvážný produkt do blízké budoucnosti. V teoretické rovině koketuje s nejmodernějšími technologiemi. V průhledném displeji kombinuje několik folií, které dovolují zobrazování při zachování průhlednosti nebo

naopak zatmavení plochy tekutými krystaly. V kontextu s oborem je sympatické, že se pouští na tenký led a experimentuje. V tom také spatřuji najsilnější stránku díla.

Těžko odhadovat, jaký by měl takový segment trhu úspěch mezi uživateli. Výsledek stojí někde na pomezí tabletu, fotoaparátu a mobilního telefonu. Zamyslím – li se ale kriticky, asi bych čekal od zařízení těchto rozměrů více. Disponuje stejnou čočkou fotoaparátu jako mobil, ale na další funkce chytrého telefonu ambice nemá. Proto se ptám: „Jaká by hypoteticky byla cílová skupina zákazníků?“ Po ergonomické a tvarové stránce oceňuji možnost polohování displeje vzhledem k hliníkovému tělu. Dovoluje to určitou variabilitu a možnosti použití přístroje. Pro serióznější práci v poloze kreslicího tabletu je však stylus příliš krátký a pracovní plocha možná trochu stísněná.

V práci postrádám návrh zmiňovaného obalu na běžné přenášení. V textu jsem odhalil několik překlepů a stylistických chyb. Studentka prezentuje přístroj zdařilým modelem v měřítku 1:1 a množstvím vizualicí.

3. Vyjádření o plagiátorství

Z mého pohledu a už z podstaty přístupu k zadání vyplývá, že se o plagiát nejedná.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Navrhovaná známka: **velmi dobře**

Datum: 15.5.2018

Podpis:

