

Průběh obhajoby bakalářské práce:

V průběhu obhajoby studentka představena svou práci. Nastínila její strukturu, vymezila obsah teoretické části práce. Dále prezentovala empirickou část práce - metody a realizaci výtvarných činností a MS výtvarných a tvorby současných umělců.

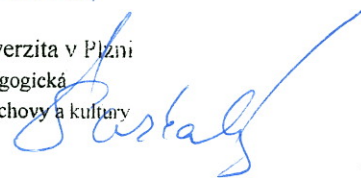
Studentka reagovala na následující dotazy a připomínky:

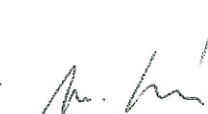



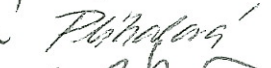
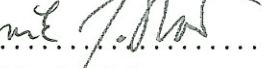
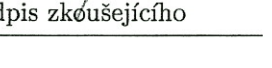
- 1) Pochybnosti se opírají především o metody, které citují výše (na rozdíl od teoretické části práce). Objasníte také své postavení výtvarným uměleckým směrům.
- 2) Vyberte si z části práce ilustraci pro obrázkovou, ale průhlednou ukázkou vztahů mezi koncepty uměleckého díla a jejich obsahovou transformací do díla dětských kreslic.

Odpovědi na připomínky. Komise neměla námitek.

Sauhlasí s originálem.

Západočeská univerzita v Plzni
Fakulta pedagogická
Katedra výtvarné výchovy a kultury



Dr. Komrhalová 
 Dr. Ml. Šteřanová 
 Dr. Podlipný 
 Dr. Marek 
 MgA. Poláček, M. P. 
 Mgr. Plešhalová 
 doc. Hlaváčková 

Klasifikace:
výtvarní

Datum obhajoby: 10.9.2018

podpis zkoušejícího