

PROTOKOL O HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ/BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Posudek oponenta práce

Práci předložila studentka: **Aneta Havlíčková**

Studijní program: **M 7503 Učitelství pro základní školy**

Studijní obor: **Učitelství pro 1. stupeň základní školy**

Název práce: **Výuka vlastivědy metodami dramatické výchovy ve čtvrté třídě
v Základní škole Sedlec**

Vedoucí práce: **Mgr. Eva Gažáková Ph.D.**

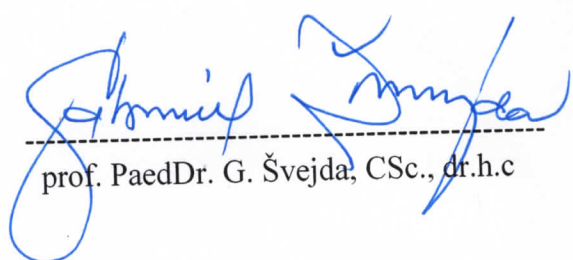
- CÍL PRÁCE:** Cílem diplomové práce bylo ověřit účelnost použití metod dramatické výchovy ve vyučování a zjistit, nakolik je možné předat nové informace s použitím daných metod. V teoretické části diplomantka se na základě studia odborné literatury pokusila vytvořit teoretický základ praktické části. Dobře vysvětlila pojem dramatická výchova, s možností uplatnění ve výuce na prvním stupni ZŠ, a její začlenění v rámcovém vzdělávacím programu.
- OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ:** V teoretické části popsala autorka také formy, cíle a principy dramatické výchovy. Dále se věnovala metodám a technikám dramatické výchovy. V praktické části výborně představila již zrealizovaný tematický blok Karel IV. Velmi dobře si ověřila jak je efektivní začleňovat metody a techniky dramatické výchovy.
- FORMÁLNÍ ÚPRAVA a STRUČNÝ KOMENTÁŘ:** Bez závad. Celá práce je psána lehkým slohem s jasně formulovanými závěry s jasnou logickou stavbou textu. Závěr, že použití těchto metod je vhodná forma, jak mohou žáci získávat nové informace, a na druhou stranu, že nelze tyto metody používat stále, prokazuje vyrovnanost teoretické a praktické části. Také promyšlení vhodnosti, která učební látka je nevhodnější k začlenění prvků dramatické výchovy je postaveno na dobrém teoretickém základu. Spolu s mnoha dalšími faktory při používání dramatické výchovy ve vyučovacím procesu.

NAVRHOVANÁ ZNÁMKA:

VÝBORNĚ

Prosím diplomantku, aby při obhajobě přiblížila praktickou aplikaci tematického bloku Karel IV.

V Plzni dne 21. 5. 2018


prof. PaedDr. G. Švejda, CSc., dr.h.c