



FAKULTA FILOZOFICKÁ  
ZÁPADOČESKÉ  
UNIVERZITY  
V PLZNI

Katedra filozofie

## PROTOKOL O HODNOCENÍ PRÁCE

**Práce** (co se nehodí, škrtněte): diplomová  
**Posudek** (co se nehodí, škrtněte): oponenta

**Práci hodnotil** (u externích hodnotitelů uveďte též adresu a funkci ve firmě):

MUDr. Otto Kott, CSc.

Katedra rehabilitačních oborů FZS ZČU

Husova 11, Plzeň

**Práci předložil(a):**

Barbora Korandová

**Název práce:**

Vývoj patologicko-anatomické medicíny

### 1. CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn):

Diplomová práce (DP) je zaměřena na vznik, vývoj a současný stav patologické anatomie zejména na území Francie a v německy mluvících zemích. Stanovené cíle byly splněny.

### 2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

DP je charakteru historicko-srovnávací. Autorka se zaměřuje především na vývoj patologické anatomie ve Francii a v německy mluvících zemích. Škoda, že autorka se nezmiňuje o vývoji československé patologické anatomie, která má také velké osobnosti. DP celkově působí neuceleně a roztržitě jak po formální, tak i obsahové stránce. V obsahu postrádám vysvětlení obecného pojmu „Patologie“.

### 3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Jazykový projev je celkem odborně kultivovaný, citace i odkazy jsou bezchybné, jednotlivé kapitoly mají návaznost. Kvalita obrázků je dobrá, ale nesourodá.

### 4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Jako už bylo zmíněno, postrádám vývoj patologické anatomie v Československu. Proč se autorka soustředí uje na Francii a Německu? Autorka nezmiňuje druhy pitev a jejich význam. Postrádám vysvětlení významu Demokritovy solidární patologie, která stála proti Hippokratově humorální patologii. Není rovněž zmíněn přínos Morgagniho, který patologickou anatomii osamostatnil. Byl to on, kdo stanovil vzájemný vztah mezi makroskopickými projevy nemoci na živém těle a hmatatelnými změnami orgánů v mrtvém těle.

### 5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

- Jaké znáte druhy pitev?
- Vyjmenujte všechny vyšetřovací metody patologické anatomie?
- Jaké osobnosti československé patologické anatomie znáte?

### 6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl): **dobře**

Datum: 19. 5. 2018

Podpis: